

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

春秋左傳注疏卷三八

詳校官監察御史臣王爾烈

給事中臣溫常綬覆勘

覆校官中書

臣

汪日章

校對官中書

臣

馮培

謄錄舉人

臣

朱上林

欽定四庫全書

春秋左傳注疏卷三十八

起襄公二十七年盡二十八年

晉杜氏注

唐陸德明音義

孔穎達疏

經二十有七年春齊侯使慶封來聘注景公即位通嗣君也

夏叔孫豹會晉趙武楚屈建蔡公孫歸生衛石惡陳孔奭鄭良霄許人曹人于宋注案傳會者十四國齊秦不交相見邾滕為私屬皆不與盟宋為主人地於宋則與

盟可知故經唯序九國大夫楚先晉歃而書先晉貴信

也陳于晉會常在衛上孔奐非上卿故在石惡下音義

與呼亂反與音預下同先疏注正義曰案傳諸國大夫

悉薦反又如字歃所洽反

疏

及諸侯之身至宋者有晉

楚齊秦魯衛陳蔡鄭許曹邾滕并宋為主凡十四國

也齊秦不交相見邾滕為人私屬皆不與於盟為盟而

為此會故不盟者會亦不序也宋為地主法當不序於

列故經唯序九國大夫也案傳楚先晉歃則當先書楚

傳言書先晉晉有信也是仲尼貴晉有信故先書趙武

也釋例班序譜晉合諸侯二十國起僖二十八年盡哀

十四年大率皆陳後次蔡蔡後次衛是陳于晉會常在

衛上也今孔奐乃降於蔡衛在石惡之下故知奐非上

卿故也成三年傳曰次國之上卿當大國之中中當其

下是計卿位為班也知非奐後至者以傳稱與蔡公孫

歸生同至故也案傳七月之下乃云庚辰子木等至自陳陳孔奐蔡公孫歸生至則諸侯大夫七月始集於宋而此會書在夏者事雖在秋行還乃告追以叔孫豹發時書之十年夏會于祖而經書在春注云經書春書始行此亦彼之類也

衛殺其大夫甯喜注甯喜弑剽立衍衍今雖不以弑剽

致討於大義宜追討之故經以國討為文書名也書在

宋會下從赴疏

注正義曰大夫見殺書名者皆是罪之文案此殺喜之傳乃為專而殺之喜之

於衍未為罪當死也故杜跡其應死之狀弑君之賊於法當誅衍雖不以弑剽致討其於大義宜追討之故雖非國人討賊因其被殺亦以國討為文書其名以罪喜也不以弑君之罪討之故言追也

衛侯之弟鱣出奔晉注衛侯始者云政由甯氏祭則寡

人而今復患其專緩答免餘既負其前信且不能友于

賢弟使至出奔故書弟以罪兄音義鱣市轉反又音疏

專復扶又反

注正義曰釋例曰仲尼因母弟之例以興義鄭伯懷害弟之心天王縱羣臣以殺其弟夫子探書其志故顯書二兄以首惡佞夫稱弟不聞反謀也鄭取去弟身為謀首也然則兄而害弟者稱弟以章兄罪弟又害兄則去弟以罪弟身也推此以觀其餘秦伯之弟鍼陳侯之弟黃衛侯之弟鱣皆是兄害其弟者也統論其義兄弟二人交相殺害各有曲直書弟則是兄曲也是杜以鱣之出奔非鱣之罪故跡其事以為衛侯罪狀也衛侯始者使鱣與甯喜言云苟得反國政由甯氏祭則寡人如是則甯喜專權未為負約而今公患其專政故免餘請殺

公復綏答免餘任令殺喜既負其言信又不能友于賢弟使至出奔故書其弟以罪兄也昭元年秦伯之弟鍼出奔晉傳曰罪秦伯知此亦罪衛侯也

秋七月辛巳豹及諸侯之大夫盟于宋注夏會之大夫

也豹不倚順以顯弱命之君而辨小是以自從故以違

命貶之釋例論之備矣音義

倚於綺反

疏

注正義曰杜云夏會之大夫者因經

書在夏故云夏會其實會在秋耳諸國朝會而因有他事者皆前目而後凡故此不復序而總云諸侯之大夫還是夏會之大夫也豹去叔孫者傳言季孫以公命命豹使視邾滕而叔孫不從不書其族言達公命故貶之也從公之命於理順也不視邾滕其是小也順若之命其禮大不視邾滕為是小豹不倚此順道以顯弱命之

君而辨小是以自從故以違命貶之也於時魯國君弱臣彊政令出於季氏魯君不得有命臣之理臣之小者季氏以己意命之皆不敢不從也叔孫豹秉心彊直季氏所憚恐不從己意故假以公命命之諸傳言以公命者實非公命而假稱公耳其時魯君未嘗有命此稱公命是假可知豹雖心知是假若其即以爲真共敬從命則國內義士皆將生心必相告云豹是國之大賢我等仰以取法聞是公命雖非亦從則知公之所命悉不可違豈不使季氏懼而公室尊也從公之命是爲順也如此雖實非公命豹但倚此順道以從公之命則弱命之君命得顯矣尊君卑臣在此一舉比視邾滕未爲大失豹乃辨其小是以從己心違君之命故貶之釋例曰季氏專魯祿之去公室三世矣制命出於私門非國所知也叔孫豹魯之賢臣欲匡難以矯時故季孫憚之不敢以己意假公命以敷叔孫也邾滕降次事非機危既不馳請又不朝固請受命而行邾滕降次事非機危既不馳請又不

辭會而率意改命失命之甚其君眠食於深宮今一出
命共命之使所宜崇長雖有小失遂而伸之國內固知
我君之命不可以違則季氏有懼而義士生心君子以
豹不倚順以顯弱命之君而辨小是以自從故以違命
貶之也杜言辨小是者豹云宋衛吾匹不視邾滕於理
是也但比於申弱君之命使臣卑而君尊此為小耳

冬十有二月乙亥朔日有食之注今長歷推十一月朔

非十二月傳曰辰在申再失閏若是十二月則為三失

閏故知經誤疏

注正義曰此經言十二月而傳言十一月今杜以長歷推之乙亥是十一月朔

非十二月也傳曰辰在申再失閏矣若是十二月當為
辰在亥以申為亥則是三失閏非再失也推歷與傳合

知傳是而
經誤也

傳二十七年春胥梁帶使諸喪邑者具車徒以受地

必周注諸喪邑謂齊魯宋也周密也必密來勿以受

地為名音義

喪息浪反注同

使烏餘具車徒以受封注烏餘

以地來故詐許封之疏

正義曰必使烏餘具車徒者以三國皆具車徒若不使亦

具車徒恐其驚而覺也且烏餘竊邑諸侯不能治之則烏餘之衆彊也慮其迸散欲聚以執之下云盡獲

之是也

烏餘以其衆出注出受封也使諸侯偽效烏餘

之封者注效致也使齊魯宋偽若致邑封烏餘者而

遂執之盡獲之注皆獲其徒衆皆取其邑而歸諸侯

諸侯是以睦於晉注傳言趙文子賢故平公雖失政

而諸侯猶睦疏

正義曰古本亦有不重言諸侯者今定本重有諸侯若重言諸侯則天下

諸侯以此事故皆睦於晉也劉炫云晉宋古本皆不重言諸侯則唯謂齊魯宋三國睦耳不重是也○

齊慶封來聘其車美孟孫謂叔孫曰慶季之車不亦

美乎注季慶封字叔孫曰豹聞之服美不稱必以惡

終美車何為叔孫與慶封食不敬為賦相鼠亦不知

也注相鼠詩鄘風曰相鼠有皮人而無儀人而無儀

不死何為慶封不知此詩為已言其闇甚為明年慶

封來奔傳音義

稱尺證反為賦于偽反注同相息亮反注同廊音容

○衛甯喜

專公患之公孫免餘請殺之注免餘衛大夫公曰微

甯子不及此注及此反國也吾與之言矣注言政由

甯氏事未可知注恐伐之未必勝祇成惡名止也注

祇適也音義

祇音支注同

對曰臣殺之君勿與知乃與公

孫無地公孫臣謀注二公孫衛大夫音義

勿與音預

使攻

甯氏弗克皆死注無地及臣皆死公曰臣也無罪父

子死余矣注獻公出時公孫臣之父為孫氏所殺疏

注正義曰十四年傳曰公使子矯子伯子皮與孫子盟于丘宮孫子皆殺之彼所殺者皆是公子而此臣是公孫公言臣也無罪父子死余知是爾時死耳亦不知彼所殺者誰是臣之父也夏免餘復

攻甯氏殺甯喜及右宰穀尸諸朝注穀不書非卿也

音義

復扶又反

石惡將會宋之盟受命而出衣其尸枕之

股而哭之欲斂以亡懼不免且曰受命矣乃行注行

會于宋為明年石惡奔傳音義

衣於既反枕之鵠反斂力驗反

子鮮

曰逐我者出注謂孫林父納我者死注謂甯喜音義

納本又作內音納

賞罰無章何以沮勸君失其信而國無刑

不亦難乎注難以治國音義

沮在呂反疏正義曰逐我者

納我者有功而更身死章明也沮止也罰有罪所以止人為惡賞有功所以勸人為善今賞罰既無章明何以得為止勸乎刑法也君失其信違信而殺甯喜而國無法賞罰無所章明以此為國不亦難乎言治

國難也

且鮪實使之注使甯喜納君遂出奔晉公使止

之不可注不肯留及河又使止之止使者而盟於河

注誓不還音義

使者所吏反

託於木門注木門晉邑不鄉

衛國而坐注怨之深也音義

鄉許亮反本亦作鄉

木門大夫勸

之仕不可曰仕而廢其事罪也從之昭吾所以出也

將誰愬乎注從之謂治其事也事治則明已出欲仕

無所自愬音義

愬息路反

吾不可以立於人之朝矣終身

不仕注自誓不仕終身疏

注正義曰終身不仕敘事辭也言自誓不仕以終其

身故傳言終身不仕也此終身者子鮮之身終也下云公喪之終身者獻公之身終也獻公以二十九年夏卒其子鮮之卒蓋差在獻公之前耳故公喪服以終身也

公喪之如稅服終身

注稅即總也喪服總縗裳縷細而希非五服之常本

無月數痛愬子鮮故特為此服此服無月數而獻公

尋薨故言終身音義

喪息郎反又息浪反稅徐云讀總音歲注同服音吐外反縗本

亦作衰音

疏

注正義曰傳云公喪之者言公為之服喪服也禮無稅服之名如稅服者不知

何服也服虔云衰麻已除日月已過乃聞喪而服是為稅服服之輕者案禮記過而追服實名為稅以間凶之日為服喪之始其服過追而服之衰麻不為有異何云服之輕者公若依彼稅服法其兄弟之服則還是齊衰期耳何以得云如也杜以言義不通故云稅即總也當是聲相近而字改易耳喪服有總衰裳壯麻經既葬除之其章唯有諸侯大夫為天子以外無人服此服也喪服傳曰總衰者小功之總也鄭玄云治縷如小功而成布四升半細其縷者以恩輕升數少者以服至尊凡布細而疎者謂之總是總者縷細而希疎也喪服之文在大功之下小功之上是非五服之常也既葬除之是本無月數也禮天子諸侯絕旁期計公於子鮮不應為之服獻公痛愍子鮮特為服此服也此服既無月數獻公服之不自云幾月

常止獻公尋自身薨至死未釋此服故云終身也兄弟之服本服期耳獻公驕淫之君不應過其常月杜言獻公尋薨謂此子鮮之年差在獻公前耳

公與免餘邑六十辭曰唯鄉

備百邑臣六十矣下有上祿亂也注此一乘之邑非

四井之邑論語稱千室又云十室明通稱音義

乘繩證反

通稱尺證反

疏

注正義曰司馬法成方十里出革車一乘此一乘之邑每邑方十里也論語云百乘

之家大夫之家邑有百乘是百乘為采邑之極此云唯鄉備百邑知所言邑者皆是一乘之邑非四井之邑也杜以一乘名邑書傳無文故引臣弗敢聞且甯論語千室十室明其大小通稱邑也

子唯多邑故死臣懼死之速及也公固與之受其半

以為少師公使為卿辭曰太叔儀不貳能贊大事注

贊佐也音義

少詩照反

君其命之乃使文子為卿注文子

太叔儀○宋向戌善於趙文子又善於令尹子木欲

弭諸侯之兵以為名注欲獲息民之名音義

弭徐武婢反

如晉告趙孟趙孟謀於諸大夫韓宣子曰兵民之殘

也財用之蠹注蠹害物之蟲音義

蠹本又作疏正義蠹丁故反曰釋

蠹云蠹桑蠹李巡云蠹木蟲也釋天子傳云天子蠹書於羽陵滕去書內簡中之蟲是蠹在木中謂之為蠹昭三年傳云公聚朽蠹則在諸物之中皆名為蠹故云害物之蟲也害物之蟲既名為蠹故害於物者

皆以蠹言之孫子兵書云興軍十萬日費千金是兵為財用之蠹也小國之大蓄也將

或弭之雖曰不可必將許之注言雖知兵不得久弭

今不可不許音義

舊音災

弗許楚將許之以召諸侯則

我失為盟主矣晉人許之如楚楚亦許之如齊齊人

難之陳文子曰晉楚許之我焉得已且人曰弭兵而

我弗許則固攜吾民矣將焉用之齊人許之告於秦

秦亦許之皆告於小國為會於宋五月甲辰晉趙武

至於宋丙午鄭良霄至六月丁未朔宋人享趙文子

叔向為介司馬置折俎禮也注折俎體解節折升之

於俎合卿享宴之禮故曰禮也周禮司馬掌會同之

事音義

難之乃旦反下懼難同焉於虔反下將焉用焉能皆同介音界後注同折之設反注同徐

又音制俎

疏

正義曰折俎謂體解節折升之於俎周語文也宣十六年傳曰王享有體薦宴

莊呂反

有折俎公當享卿當宴王室之禮也彼傳之意言享公當依享法有體薦也享卿當如宴法有折俎也彼

王自言之故云王室禮耳其諸侯之待公卿禮法亦當然也故此享趙孟而置折俎合卿享宴之禮故曰

禮也周禮大司馬云大會同則帥士庶子而掌其政令大祭祀饗食羞牲魚是司馬掌會同薦羞之事故

宋人此享令司馬置折俎也

仲尼使舉是禮也以為多文辭注宋

向戌自美弭兵之意敬逆趙武趙武叔向因享宴之

會展賓主之辭故仲尼以為多文辭音義

使舉是禮也沈云舉

謂記錄之也

疏

正義曰此文甚畧本意難知蓋於此享也賓主多有言辭時人跡而記之仲尼見其

事善其言使弟子舉是宋享趙孟之禮以為後人之法丘明述其意仲尼所以特舉此禮者以為此享多文辭以文辭可為法故特舉而施用之注正義曰杜以賓主之辭禮有定式於此享也何以獨多故解其多辭之意服虔云以其多文辭故特舉而用之後世謂之孔氏聘辭以孔氏有其辭故傳不復載也所言孔氏聘辭不知事何所出實享禮而謂之

為聘舉舊辭而目曰孔氏事亦不必然也

戊申叔孫

豹齊慶封陳湏無衛石惡至注湏無陳文子甲寅晉

荀盈從趙武至注趙武命盈追已故言從趙武後武

遣盈如楚疏

正義曰沈氏曰知非晉侯命者若是晉侯應云甲寅荀盈至今云從武至故知

趙武命也杜云後武遣盈如楚見此意耳

丙辰邾悼公至注小國故君自

來壬戌楚公子黑肱先至成言於晉注時令尹子木

止陳遣黑肱就晉大夫成盟載之言兩相然可音義

肱古弘反

丁卯宋向戌如陳從子木成言於楚注就於陳

成楚之要言戊辰滕成公至注亦小國君自來子木

謂向戌請晉楚之從交相見也注使諸侯從晉楚者

更相朝見音義

更音庚見賢遍反

庚午向戌復於趙孟趙孟

曰晉楚齊秦匹也晉之不能於齊猶楚之不能於秦

也注不能服而使之楚君若能使秦君辱於敝邑寡

君敢不固請於齊注請齊使朝楚壬申左師復言於

子木子木使驛謁諸王注驛傳也謁告也音義

驛人實反

傳涉應反

王曰釋齊秦他國請相見也注經所以不書齊

秦秋七月戊寅左師至注從陳還是夜也趙孟及子

晳盟以齊言注子晳公子黑肱素要齊其辭至盟時

不得復訟爭音義

替星歷反復扶又反

庚辰子木至自陳陳孔

奭蔡公孫歸生至注二國大夫與子木俱至曹許之

大夫皆至以藩為軍注示不相忌音義

藩方元反疏曰古

人行兵止則築為壘塹以備不虞此藩籬為軍者方欲弭兵以示不相忌也

晉楚各處其

偏注晉處北楚處南伯夙謂趙孟曰注伯夙荀盈疏

注正義曰伯夙即是荀盈於傳亦無明據未測何以知之服虔云伯夙晉大夫其意以為別有伯夙非荀

盈也楚氛甚惡懼難注氛氣也言楚有襲晉之氣音義

氛芳云反徐扶云反

趙孟曰吾左還入於宋若我何注營在宋

北東頭為上故晉營在東有急可左迴入宋東門辛

已將盟於宋西門之外楚人衷甲注甲在衣中欲因

會擊晉音義

東音中徐
丁仲反

伯州犂曰合諸侯之師以為

不信無乃不可乎夫諸侯望信於楚是以来服若不
信是棄其所以服諸侯也固請釋甲子木曰晉楚無
信久矣事利而已苟得志焉焉用有信大宰退注大
宰伯州犂告人曰令尹將死矣不及三年求逞志而
棄信志將逞乎志以發言言以出信信以立志參以

定之注志言信三者具而後身安存信亡何以及三

注為明年子木死起本疏

正義曰志將逞乎言其不得逞也在心為志出口為

言志有所之言乃出口故志以發言也與人為信必言以告之故言以出信也於人有信志乃得立故信以立志也人之處身於世常恐不得安定參即三也言也信也志也三者俱備然後身得安定欲安其身用此三者以定之信亡則志不立失志必死不久何以得及三年趙孟惠楚衷甲以

告叔向叔向曰何害也匹夫一為不信猶不可單斃

其死注單盡也斃陪也音義

單音丹注同斃婢世反陪蒲北反

疏正

曰匹夫謂賤人也賤人一為不信猶尚不可況國卿也不信之人盡陪其死言無得生者前覆曰陪謂倒

也地死

若合諸侯之卿以為不信必不捷矣食言者不

病注不病者單斃於死疏

正義曰不病者不唯病害而已必至於死也言之不

用若食之消散故謂無信為食言也

非子之患也注楚食言當死晉不

食言故無患夫以信召人而以僭濟之注濟成也音

義

僭子念反不信也

必莫之與也安能害我且吾因宋以守

病注為楚所病則欲入宋城則夫能致死與宋致死

雖倍楚可也注宋為地主致死助我則力可倍楚音

義

夫如字或音扶

子何懼焉又不及是曰弭兵以召諸侯而

稱兵以害我注稱舉也疏

正義曰夫謂宋也宋能致死助我今晉師與宋致死

不但唯敵於楚雖更力倍於楚可也子何須懼焉又想楚人之情不應及是之惡

吾庸多矣

非所患也注晉獨取信故其功多季武子使謂叔孫

以公命曰視邾滕注兩事晉楚則貢賦重故欲比小

國武子恐叔孫不從其言故假公命以敷之疏

注正義曰

案傳上文六月戊申叔孫豹至丁卯向戌如陳從子木成言於楚子木乃請晉楚之從交相見則叔孫發魯之時未有此交相見之議也子木既有此請季孫在國聞之季孫使謂叔孫者使人就宋謂之也於時季氏專魯國之利害季孫所量自慮兩屬貢賦必重疑邾滕將為人之私故令豹比視小國此直季孫意

耳非公意也若是餘人為使季孫以己意命之無敢違者但叔孫彊直季孫所憚告以己意恐不見從故假稱公命以敦勸之望其敬公命而遂己志也長歷丁卯是六月二十一日也辛巳是七月五日也丁卯已有此議辛巳乃始結盟則叔孫既得公命其去盟日猶遠反魯復請足得往來但叔孫知非公命不復更請臨盟則率己之意自從所欲故釋例云豹不登朝固請受命而行邾滕降次事非機危既不馳請又不解會率意改命失命之甚是言其間定得反請而叔孫不請故責之也

既而齊人請邾

宋人請滕皆不與盟注私屬二國故音義

與音預

叔孫

曰邾滕人之私也我列國也何故視之宋衛吾匹也乃盟故不書其族言違命也注季孫專政於國魯君

非得有命今君唯以此命告豹豹宜崇大順以顯弱

命之君而遂其小是故貶之疏

注正義曰季孫專政於國魯君非得有命

此以公命非公可知叔孫亦知非公命故不肯從之其實叔孫違命止違季孫意耳但季孫假以公命謂之叔孫雖內知非公而其辭稱公即須從命叔孫既得此命宜應內自思省我君由來無命今君唯以此命命我事雖非理亦宜聽從如是則敬君之情深矣豹宜崇此大順之道以顯弱命之君而乃校計公言是非不肯同於小國遂其小是以忘大順故貶之此義至妙唯杜始得之矣賈逵云叔孫義也魯疾之非也服虔云叔孫欲尊魯國不為人私雖以違命見貶其於尊國之義得之案經去其族是文貶也傳言違命是實惡也賈服違經反傳背左氏異孔子孔子貶之賈逵賞之丘明言其違命服虔善其尊國是不以

丘明之言解左傳不以孔子之意說春秋也

晉楚爭先注爭先歃血晉人

曰晉固為諸侯盟主未有先晉者也楚人曰子言晉

楚匹也若晉常先是楚弱也且晉楚狎主諸侯之盟

也久矣注狎更也音義

先晉悉薦反或如字狎户甲反更音庚

疏

正義曰陳

蔡鄭許乍南乍北成二年楚公子嬰齊為蜀之盟諸夏之國大夫皆在是晉楚更代主諸侯之盟實久也

豈專在晉叔向謂趙孟曰諸侯歸晉之德只注只辭

音義

只之氏反

非歸其尸盟也注尸主也子務德無爭先

且諸侯盟小國固必有尸盟者注小國主辨具音義

辨皮疏

注正義曰盟實大國為主而此云小國主盟知其主辨具也哀十七年公會齊侯盟于蒙

孟武伯問於高柴曰諸侯盟誰執牛耳季羔曰鄫衍之役吳公子姑曹發陽之役衛石魋武伯曰然則燕也所言主辨具者如彼執牛耳之類皆小國主備之法當小國執牛耳鄫衍吳公子執之者於時吳為盟主夷不知禮故自使其人執之也盟法大國制其言小國尸其事此盟爭先歃不爭主備叔向以小國主盟為言者叔向以久爭不決或將戰鬪因盟時小國有所主欲令趙孟下楚假此以勸之耳

楚為

晉細不亦可乎注欲推使楚主盟乃先楚人書先晉

晉有信也注蓋孔子追正之壬午宋公燕享晉楚之

大夫趙孟為客注客一坐所尊故季孫飲大夫酒臧

紇為客音義

坐才卧反飲於鴟反

疏

注正義曰享宴之禮賓旅雖多特以一人為客燕禮

者諸侯燕臣之禮也經云小臣納卿大夫卿大夫皆入門右北面東上乃云射人請賓公曰命某為賓賓出立于門外更使射人納賓公降一等揖之賓即客也是客一坐所尊也李孫飲大夫酒臧紇為客二十年傳也魯語云公父文伯飲南宮敬叔酒路堵父為客羞鼈小堵父怒相延食鼈辭曰將使鼈長而食之遂出文伯母聞之怒曰吾聞之先子曰祭養上尸享養上賓鼈於何有而使夫人怒也是一坐所尊敬之事也案燕禮記曰與卿燕則大夫為賓與大夫燕亦大夫為賓又聘禮燕聘賓則以上介為賓此宋公享大夫以趙孟為客者燕禮謂與己之臣子燕嫌卿敵公故以大夫為賓聘禮據特來聘者敬其使人故使介為賓此則兼享晉楚大夫異於常禮以尊敬霸主之國故令趙孟為客服虔云楚君恒以大夫為賓

者大夫卑雖尊之猶遠君也楚先歃為盟主故尊趙孟為客案此享宋為主非楚為主服之妄也劉炫云兼享晉楚之大夫不以屈建為賓者賓唯一人出自當時意耳

子木與之言弗能對

使叔向侍言焉子木亦不能對也疏

正義曰上云晉卿不如楚其大

夫則賢是也

乙酉宋公及諸侯之大夫盟于蒙門之外注

前盟諸大夫不敢敵公禮也今宋公以近在其國故

謙而重盟重盟故不書蒙門宋城門音義

重直用反下二字同

子木問於趙孟曰范武子之德何如注士會賢聞於

諸侯故問之音義

間音問又如字

對曰夫子之家事治言於

晉國無隱情其祝史陳信於鬼神無愧辭注祝陳馨

香德足副之故不愧

音義治直吏反愧九位反

子木歸以語王

王曰尚矣哉注尚上也

音義語魚據反下同

能歆神人注歆

享也使神享其祭人懷其德音義

歆所金反

宜其光輔五

君以為盟主也注五君謂文襄靈成景疏

注正義曰晉語嘗祐

對范宣子曰武子佐文襄諸侯無二心為卿以輔成景軍無敗政及為元帥居大傳國無姦民是以受隨

范是其光輔五君也服虔云文公為戎右襄靈為大夫成公為卿景公為大傳也

子木又語

王曰宜晉之伯也有叔向以佐其鄉楚無以當之不

可與爭晉荀盈遂如楚涖盟注重結晉楚之好音義

好呼報反

○鄭伯享趙孟于垂隴注自宋還過鄭音義

隴力

勇反

子展伯有子西子產子大叔二子石從注二子石

印段公孫段音義

從才用反

趙孟曰七子從君以寵武也

請皆賦以卒君貺武亦以觀七子之志注詩以言志

子展賦草蟲注草蟲詩召南曰未見君子憂心忡忡

亦既見止亦既覯止我心則降以趙孟為君子音義

蟲直忠反召上照反下同忡勅忠反

趙孟曰善哉民

觀古豆反降戶江反又如字下注同

之主也注在上不忘降故可以主民抑武也不足以

當之注辭君子伯有賦鶉之賁賁注鶉之賁賁詩廊

風衛人刺其君淫亂鶉鶉之不若義取人之無良我

以為兄我以為君也音義

鶉順倫反賁音奔

疏

注正義曰伯有賦此詩者

義取人之無善行者我以此為君是有嫌君之意於時鄭簡公是穆公之玄孫良霄是穆公之曾孫君非良霄之兄杜言并取人之無良我以為兄者因詩成文故連言之劉君以為非兄而規杜非也趙孟

曰牀第之言不踰閭況在野乎非使人之所得聞也

注第簀也此詩刺淫亂故云牀第之言閭門限使人

趙孟自謂音義

第測里反閩音域徐況逼疏注正義反使所吏反注同音責曰釋器

云簣謂之第孫炎曰牀也郭璞曰牀版也然則牀是大名簣是牀版檀弓云大夫之簣與簣名亦得統牀

故孫炎以爲牀也子西賦黍苗之四章注黍苗詩小雅四章

曰肅肅謝功召伯營之烈烈征師召伯成之比趙孟

於召伯趙孟曰寡君在武何能焉注推善於其君子

產賦隰桑注隰桑詩小雅義取思見君子盡心以事

之曰既見君子其樂如何音義

盡津忍反樂音洛下注及文至樂以安民

並同趙孟曰武請受其卒章注卒章曰心乎愛矣遐不

謂矣中心藏之何日忘之趙武欲子產之見規誨子

大叔賦野有蔓草注野有蔓草詩鄭風取其邂逅相

遇適我願兮音義

蔓音萬邂逅反迨戶逗反

趙孟曰吾子之惠

也注大叔喜於相遇故趙孟受其惠印段賦蟋蟀注

蟋蟀詩唐風曰無以大康職思其居好樂無荒良士

瞿瞿言瞿瞿然顧禮儀音義

印一忍反蟀所律反大康音泰居音據好呼報

反下同瞿居什反趙孟曰善哉保家之主也吾有望矣注能

戒懼不荒所以保家

疏正義曰大夫稱主言是守家之主不忘族也下云數世之

主亦然

公孫段賦桑扈注桑扈詩小雅義取君子有禮

文故能受天之祐音義

祐音戶

趙孟曰匪交匪敖福將

焉往注此桑扈詩卒章趙孟因以取義音義

教五報反焉於

虔反下政其焉往同

若保是言也欲辭福祿得乎卒享文子告

叔向曰伯有將為戮矣詩以言志志誣其上而公怨

之以為賓榮注言誣則鄭伯未有其實趙孟倡賦詩

以自寵故言公怨之以為賓榮音義

倡昌亮反

疏正義曰在心為

志發言為詩是詩所

以言人之志意也鄭君實未有罪伯有稱人之無良是誣其上也但伯有不臣被公

之所怒以公怨怒當自湏掩蓋而賦詩道公無良反
將公之所怨以為賓之榮寵劉炫云而公顯然將比
來之怨以為對
賓之榮樂也
其能久乎韋而後亡注言必先亡叔

向曰然已侈所謂不及五稔者夫子之謂矣注稔年

也為三十年鄭殺良霄傳音義

侈昌氏反又戶氏反
字林克駸反稔而甚

反熟也穀一
熟故為一年

文子曰其餘皆數世之主也子展其後

亡者也在上不忘降注謂賦草蟲曰我心則降音義

數所
主反

印氏其次也樂而不荒注謂賦蟋蟀曰好樂無

荒樂以安民不淫以使之後亡不亦可乎疏

正義曰
印駸賦

蟋蟀義取好樂無荒即不淫也好樂則用樂以安民也其使民也又不淫以使之民皆愛之守位必固在人後亡不亦可乎

○宗左師請賞曰請免死之邑注欲宗君

稱功加厚賞故謙言免死之邑也

疏注正義曰服虔云向戌自以止

兵民不戰鬪自矜其功故求免死之賞也如服此言免死謂止兵不鬪民免死也杜以為謙則向戌自以為己免死也若使計謀不當則罪合死自矜其功言已得免死故請賞邑也

公與之邑六

十以示子罕子罕曰凡諸侯小國晉楚所以兵威之畏而後上下慈和慈和而後能安靖其國家以事大國所以存也無威則驕驕則亂生亂生必滅所以亡

也天生五材注金木水火土也民竝用之廢一不可

誰能去兵兵之設久矣所以威不軌而昭文德也聖

人以興注謂湯武音義

去起呂反下皆同

亂人以廢注謂桀

紂廢興存亡昏明之術皆兵之由也而子求去之不
亦誣乎以誣道蔽諸侯罪莫大焉縱無大討而又求

賞無厭之甚也削而投之注削賞左師之書音義

蔽必

世反徐亡世反服虔王肅董遇泣作弊婢世反云陪也厭於鹽反徐於廉反

疏

正義曰言之術者謂

德刑禮義是興存或明之法術也驕淫殘虐是廢亡昏闇之法術也皆兵之由者謂皆畏懼此兵行善不

行惡畏之則興不畏則亡故云皆兵之由也言不亦
誣乎者謂廢興存亡悉皆由兵向成之意以廢興存
亡不湏用兵是實湏而誣罔云不湏故云不亦誣乎
服虔曰蔽路也一曰罷也則知服本作弊王肅董遇
本皆作蔽謂以誣人之道掩諸侯也杜本作蔽當如
王董為蔽掩之也削而投之正義曰宋公賈邑書之
於札向戌執之以示子罕子罕削其字而又投之於
地也向戌初謀此事子罕不即止之而至此始怒者
蓋初謀子罕不知或子罕初亦不覺久思乃知其非也

左師辭邑向氏欲攻司

城注司城子罕左師曰我將亡夫子存我德莫大焉

又可攻乎君子曰彼已之子邦之司直注詩鄭風司

主也音義

已音記

樂喜之謂乎注樂喜子罕也善其不

阿向戌何以恤我我其收之注逸詩恤憂也收取也

向戌之謂乎注善向戌能知其過○齊崔杼生成及

彊而寡注偏喪曰寡寡特也音義

喪息浪反

娶東郭姜生

明東郭姜以孤入曰棠無咎注無咎棠公之子音義

娶七佳反無咎音無本亦作无咎其九反

與東郭偃相崔氏注東郭偃姜

之弟音義

相息亮反

崔成有疾而廢之注有惡疾也疏

注正

義曰若非惡疾猶堪為後以疾而廢明是惡疾疾之惡者也不知其何疾也論語稱伯牛有疾不欲見人淮南子云伯牛癩此崔成猶能作亂未必是癩也彊無疾亦不得立者愛後妻欲立明故也

而立

明成請老于崔注濟南東朝陽縣西北有崔氏城成

欲居崔邑以終老

音義朝如字一音直遙反

崔子許之偃與無

咎弗子曰崔宗邑也必在宗主注宗邑宗廟所在宗

主謂崔明成與彊怒將殺之告慶封曰夫子之身亦

子所知也唯無咎與偃是從父兄莫得進矣大恐害

夫子敢以告注夫子謂崔杼疏

正義曰成彊是崔杼之子而云父兄者成

彊之意以崔杼任無咎與偃棄遠宗族不可自斥於己故舉宗族父兄也

慶封曰子姑退

吾圖之告盧蒲癸注癸慶封屬大夫封以成彊之言

告嫫音義

嫫普結反
徐敷結反

盧蒲嫫曰彼君之讐也天或者

將棄彼矣彼實家亂子何病焉注君謂齊莊公為崔

杼所弑崔之薄慶之厚也注崔敗則慶專權他日又

告注成彊復告音義

復扶又反

慶封曰苟利夫子必去之

難吾助女九月庚辰崔成崔彊殺東郭偃棠無咎於

崔氏之朝崔子怒而出其衆皆逃求人使駕不得使

圉人駕寺人御而出注圉人養馬者寺人奄士音義

難乃旦反女音
汝園魚呂反

且曰崔氏有福止余猶可注恐滅家

禍不止其身遂見慶封慶封曰崔慶一也注言如一

家是何敢然請為子討之使盧蒲癸帥甲以攻崔氏

崔氏堞其宮而守之注堞短垣使其衆居短垣內以

守音義

請為于偽反下注癸為為疏正義曰謂新築齊莊同堞音牒徐養涉反女牆而守之

弗克使國人助之遂滅崔氏殺成與彊而盡俘其家

其妻縊注妻東郭姜癸復命於崔子且御而歸之注

癸為崔子御至則無歸矣乃縊注終入於其宮不見

其妻凶崔明夜辟諸大墓注開先人之冢以藏之音

義辟婢亦反
徐甫亦反

辛巳崔明來奔慶封當國注當國秉政

○楚遠罷如晉泣盟注罷令尹子蕩報荀盈也音義

羅音皮

晉侯享之將出賦既醉注既醉詩大雅曰既醉

以酒既飽以德君子萬年介爾景福以美晉侯比之

太平君子也叔向曰遠氏之有後於楚國也宜哉承

君命不忘敏子蕩將知政矣敏以事君必能養民政

其焉往注言政必歸之○崔氏之亂注在二十五年

申鮮虞來奔僕賃於野以喪莊公注為齊莊公服喪

音義

贊女鳩反以喪如字又息浪反

冬楚人名之遂如楚為右尹注

傳言楚能用賢○十一月乙亥朔日有食之辰在申

司歷過也再失閏矣注謂斗建指申周十一月今之

九月斗當建戌而在申故知再失閏也文十一年三

月甲子至今年七十一歲應有二十六閏今長歷推

得二十四閏通計少再閏釋例言之詳矣疏

注正義曰斗建

從甲至癸十者謂之日從子至亥十二者謂之辰傳言辰在申者謂其日昏時斗柄所指於十二辰為在申也九月當建戌而建申故為再失閏也文十一年三月至今七十一歲應有二十六閏者歷法十九年

為一章章有七閏從文十一年至襄十三年凡五十
七年已成三章當有二十一閏又從襄十四年至今
為十四年又當有五閏故為應有二十六閏也長歷
推得二十四閏者杜以長歷實於其間分置二十四
閏釋例云閏者會集數年餘日因宜以安之故閏月
無中氣斗建斜指兩辰之間也魯之司歷漸失其閏
至此年日食之月以儀審望知斗建之在中斗建在
申乃是周家九月也而其時歷稱十一月故知再失
閏也於是始覺其謬遂頓置兩閏以應天正以敘事
期然則前閏月為建酉後閏月為建戌十二月為建
亥而歲終焉是故明年經書春無冰傳以為時災也
若不復頓置二閏則明年春是今之九月十月十一
月也今之九月十月十一月無冰非天時之異無緣
總書春也尋案今世所謂魯歷者不與春秋相符殆
來世好事者為之非真也今俱不知其法術俱依春
秋經傳反覆其終始以求之近得其實矣杜言以儀

審望者太史鑄銅作渾天儀列二十八宿之度設機
闕候望以測七曜所在故於彼鑄銅儀而審望之知
此月斗建申也長歷稱大凡經傳有七百七十九日
漢末宋仲子集七歷以考春秋魯歷得五百二十九
日失二百五十日是其不與春秋相符也劉炫云遠
取文十一年三月甲子者以三十年絳縣老人云臣
生之歲正月甲子朔以全日故又云言通計者若據
前閏以來短計不得有再失之理今遠從文十一年
以來計之是
為通計也

經二十有八年春無冰注前年知其再失閏頓置兩閏

以應天正故此年正月建子得以無冰為災而書音義

應應對
之應

夏衛石惡出奔晉注甯喜之黨書名惡之音義惡之鳥路反

邾子來朝

秋八月大雩

仲孫羯如晉注告將朝楚音義羯居謁反

冬齊慶封來奔注崔杼之黨者酒荒淫而出書名罪之

自魯奔吳不書以絕位不為卿音義者市志反

十有一月公如楚注為宋之盟故朝楚音義為子偽反

十有二月甲寅天王崩注靈王也

乙未楚子昭卒注康王也十二月無乙未日誤疏

注正義曰

甲寅之後四十二日始得乙未則甲寅乙未不得同月長歷推此年十二月戊戌朔甲寅是十七日其月無乙未也經有十一月十二月月不容誤知日誤也

傳二十八年春無水梓慎曰今茲宋鄭其饑乎注梓

慎魯大夫今年鄭游吉宋向戌言之明年饑甚傳乃

詳其事音義

梓音子

疏注正義曰

此年傳鄭游吉云歲宋向戌云饑寒之不恤

是今年言之也明年傳云鄭饑子皮餽國人粟於是宋亦饑子罕請於平公出公粟以貸是詳其事也

歲在星紀而淫於玄枵注歲歲星也星紀在丑斗牛

之次玄枵在子虛危之次十八年晉董叔曰天道多在西北是歲歲星在亥至此年十一歲故在星紀明

年乃當在玄枵今已在玄枵淫行失次音義

枵許驕反疏

注正義曰左傳及國語所云歲在者皆謂歲星所在故云歲歲星也五星者五行之精也歷書稱木精曰歲星火精曰熒惑土精曰鎮星金精曰大白水精曰辰星此五者皆右行於天二十八宿則著天不動故謂二十八宿為經五星為緯言若織之經緯然也天有十二次地有十二辰丑子亥北方之辰也次之與辰上下相值故云星紀在丑玄枵在子釋天云星紀斗牽牛也玄枵虛也孫炎曰星紀日月五星之所終始也故謂之星紀虛在正北北方色玄故曰玄枵枵之言耗耗虛之意也漢書律歷志云星紀初斗十二

度終於癸女七度玄枵初癸女八度終於危十五度是星紀為斗牛之次玄枵為虛危之次也九年傳稱晉侯問公生歲乃曰十二年矣是謂一終一星終也言歲星大率十二年而一周天也十八年晉董叔曰天道多在西北是言其年歲星在亥也歲星右行於天至此年十一年耳行未及周故此年歲星常法當在星紀明年乃當在玄枵今年已在玄枵是其淫行失次也漢書律歷志載劉歆三統歷歆以為歲星一百四十四年行天一百四十五次一千七百二十八年為歲星歲數言數滿此年例得行天一周也三統之歷以庚戌為上元此年距上元積十四萬二千六百八十六歲置此歲數以歲星歲數一千七百二十八除之得積終八十二去之歲餘九百九十以一百四十五乘歲餘得十四萬三千五百五十以一百四十四除之得九百九十六為積次不盡一百二十六為次餘以十一除之得八十三去之盡是為此年更

發初在星紀也欲知此入次度者以次餘一百二十六乘一次三十度以百四十四除之得二十六度餘是歲星本平行此年之初已入星紀之次二十六度餘當在婺女四度於法未入於玄枵也傳言湣於玄枵未知已在玄枵幾度此舉其大率耳而五星之次行有遲有疾有留伏逆順於歷法更自別有推步之術此不以有時留陰不堪陽注時留無水也盛陰用可詳也

事而溫無水是陰不勝陽地氣發洩音義同洩音災注

反下疏注正義曰傳先言無水乃載梓慎之語則梓慎之語為無水而發知時留謂春無水也言

以有時留者以此歲星湣行之年而有天時溫煖之留四時之序冬月當寒故溫則為留害也冬月盛陰用事陰寒在地常遏陽使不出時應寒而溫無水是陰陽相競陰氣不能勝陽故陽氣出地地氣發洩而

使時溫無水也歲星自淫行天時自溫暖其溫不由
歲星梓慎以其年有二事而總言其占耳服虔云歲
為陽玄枵為陰歲乘陰進至玄枵陰不勝陽故溫無
水按下云蛇乘龍乃謂玄枵乘歲星非歲星乘玄枵
也若必以此無水謂歲乘玄枵所致則成元年春無
冰者豈謂歲星乘玄枵乎成十六年而木冰者復是
玄枵乘蛇乘龍注蛇玄武之宿虛危之星龍歲星歲
星也

星木也木為青龍失次出虛危下為蛇所乘音義

音宿

秀下疏

注正義曰蟲獸在地而有象在天二十八宿
分在四方方有七宿共成一象東方為青龍

之象西方為白虎之象皆南首北尾也南方為朱鳥
之象北方為玄武之象皆西首東尾也曲禮說軍陳
象物云行前朱鳥後玄武左青龍右白虎是玄武在
北方也龜蛇二蟲共為玄武故蛇是玄武之宿虛危

之星也七星共為玄武但歲星淫行在虛危之分故特指虛危言之耳傳言蛇乘龍龍即歲星也歲星木精木位在東方東方之宿為青龍之象故歲星亦以龍為名焉龍行疾而失次出於虛危宿下龍在下而蛇在上是龍為蛇所乘也歲星天之貴神福德之星今被乘勢屈是不能祐其本國之象故知宋鄭饑也

龍宋鄭之星也注歲星本位在東方東方房心為宋

角亢為鄭故以龍為宋鄭之星音義

亢音剛又苦浪反

疏注

義曰歲星屬木木位在東方東方之次皆是龍分天之分野郊為大火辰為壽星大火房心為宋分壽星角亢為鄭分故龍為宋鄭之星也然則寅為析木之津析木燕之分野梓慎言不及燕別當有以知之非吾徒所能測也**宋鄭必饑玄枵虛中也**注玄枵三宿虛星在

其中枵耗名也土虛而民耗不饑何為注歲為宋鄭

之星今失常淫入虛耗之次時復無水地氣發洩故

曰土虛氏耗音義

耗呼報反復扶又反

疏

正義曰枵聲近耗故枵是耗之名也次有

三宿虛為其中土虛不實而人民耗損不饑何為也地氣發洩而使時溫無水即是土虛之事也於時魯國無冰是魯亦地氣發洩下子服惠伯云饑寒之不一是魯亦饑矣經不書饑饑當差於宋鄭故梓慎唯言宋鄭饑耳

○夏齊侯陳侯蔡侯北燕伯杞伯胡子沈子

白狄朝于晉宋之盟故也注陳侯蔡侯胡子沈子楚

屬也宋盟曰晉楚之從交相見故朝晉燕國今薊縣

音義

燕烏賢反
薊音計

疏

注正義曰傳言宋之盟故雖文在諸國之下止為楚屬發傳故杜明

之陳蔡胡沈為宋盟朝晉其齊燕杞狄先非楚屬其朝不為宋之盟也諸云止燕姬姓召公奭之後也周武王封之於燕居漁陽薊縣其國辟小不通諸夏自召公至簡公款二十九世始見經簡公子獻公十二年獲麟之歲也獻公子孝公七年春秋之傳終矣孝公立十五年卒孝公以下六世始大稱王十二世二百二十五年秦滅之齊侯將行慶封曰我不與盟何為於晉注

以宋盟釋齊秦音義

與音預下同

陳文子曰先事後賄禮

也注事大國當先從其政事而後薦賄以副己心音

義

賄呼罪反

小事大未獲事焉從之如志禮也注言當從

大國請事以順其志疏

正義曰言小國之事大國也當每事順從若未獲大國所

命之事但如其志之所欲即不待彼命逆即從之如其志意禮也禮者自卑而尊人故先承志意是事大

之禮也

雖不與盟敢叛晉乎重丘之盟未可忘也子其

勸行注重丘盟在二十五年音義

重直龍反

○衛人討甯

氏之黨故石惡出奔晉衛人立其從子圃以守石氏

之祀禮也注石惡之先石碯有大功於衛國惡之罪

不及不祀故曰禮音義

從子才用反圃布古反碯七略反

○邾悼公

來朝時事也注傳言來朝非宋盟宋盟唯施於朝晉

楚○秋八月大雩旱也○蔡侯歸自晉入于鄭鄭伯

享之不敬子產曰蔡侯其不免乎注不免禍日其過

此也注徃日至晉時音義

日人實反過古
未古卧二反

君使子展

迂勞於東門之外而傲注迂徃也音義

迂于况反後
同勞力報反

吾曰猶將更之今還受享而惰乃其心也君小國事

大國而惰傲以為己心將得死乎若不免必由其子

其為君也淫而不父注通大子班之妻音義

傲五報
反下同

情徒卧反君小國事
大國古本無小字

疏正義曰晉宋古本及王肅注
其文皆如此君國謂為國君

言其為君之難也
今定本作小國

僑聞之如是者恒有子禍注為三

十年蔡世子班弑其君傳○孟孝伯如晉告將為宋

之盟故如楚也注魯晉屬故告晉而行音義

將為于
偽反

○蔡侯之如晉也鄭伯使游吉如楚及漢楚人還之

曰宋之盟君實親辱注君謂鄭伯音義

還音
環

今吾子

來寡君謂吾子姑還吾將使驛奔問諸晉而以告注

問鄭君應來朝否音義

驛人
實反

子大叔曰宋之盟君命

將利小國而亦使安定其社稷鎮撫其民人以禮承

天之休注休福祿也音義

休許蚪反注同

此君之憲令而小

國之望也注憲法也寡君是故使吉奉其皮幣注聘

用乘皮束帛音義

乘繩證反

以歲之不易聘於下執事注

言歲有饑荒之難故鄭伯不得自朝楚音義

易以鼓反難乃

旦反今執事有命曰女何與政令之有必使而君棄而

封守跋涉山川蒙犯霜露以逞君心小國將君是望

敢不唯命是聽無乃非盟載之言以闕君德而執事

有不利焉小國是懼不然其何勞之敢憚疏

正義曰執事謂

楚也。楚人詰大叔，唯有止還之語耳。今游吉還使鄭伯來，故游吉原其意，為此辭作甚之言耳。而執事有不利焉，違盟言闕君德，是於楚為不利也。子大叔歸，小國是懼，懼楚不利耳，不敢自憚勞也。

復命告子展曰：「楚子將死矣，不脩其政德而貪昧於

諸侯，以逞其願，欲久得乎？周易有之：在復䷗注震

下坤上復音義

女音汝何與音預跋涉白未反

之頤



注震下艮上頤，復上六變得頤音義

頤以反

曰迷

復凶。注復上六爻辭也。復反也。極陰反陽之卦上處

極位迷而復反失道已遠，遠而無應，故凶音義

應對之

應疏

正義曰卦從下起從下而畫陰爻至上六為純坤又將從下變之故復為極陰反陽之卦也上

處極位已極更無所往故為迷也既迷而後反本從下積而至迷是為失道已遠上應在三三亦陰爻遠而無應故凶也復易注云復反也還也陰氣侵陽陽失其位至此始還反起於初故謂之復陽君象君失國而還反道德更興也頤養也易注云頤者口車輔之名震動於下艮止於上口車動而上固輔嚼物以養人故謂其楚子之謂乎欲復其願注謂欲得鄭朝頤為養也

以復其願疏

注正義曰楚子本意願鄭伯來朝全不顧道理唯欲復其本願

而棄其

本注不脩德復歸無所是謂迷復注失道已遠又無

所歸能無凶乎君其往也送葬而歸以快楚心注言

楚子必死君往當送其葬楚不幾十年未能恤諸侯

也注幾近也言失道遠者復之亦難音義

幾居依反又音祈

疏

注正義曰幾近釋詁文也十者數之小成言失道遠者復之亦難故舉成數以言之周易復卦上六

爻云迷復凶有災青用行師終有大敗以其國君凶至于十年不克征是易有十年之語故游吉期之以十年服虔云此行也楚康王卒至昭四年楚靈王合諸侯于申距今八年故曰不幾十年是謂十年不克

征也

吾乃休吾民矣注休息也言楚不能復為害音義

復扶又反下復顧同

裨竈曰今茲周王及楚子皆將死注裨竈

鄭大夫音義

裨避支反

歲棄其次而旅於明年之次以害

鳥帑周楚惡之注旅客處也歲星棄星紀之次客在

玄枵歲星所在其國有福失次於北禍衝在南南為

朱鳥鳥尾曰帑鶉火鶉尾周楚之分故周王楚子受

其咎俱論歲星過次梓慎則曰宋鄭饑裨竈則曰周

楚王死傳故備舉以示卜占惟人所在音義

帑音奴惡如字

一音鳥路反衝尺容反分扶問反

疏

注正義曰易有旅卦傳言羈旅旅皆是客故為客處也歲星常

行之度此年當在星紀星紀是其所居之次也今歲星棄其所居星紀之次乃客處在於明年所居之次言其未應往而往向彼玄枵之次為客寄也昭三十二年傳云越得歲而吳伐之必受其凶是歲星所在

其國有福當福之衝其國有禍今失次於北故禍衝在南子午之位南北相衝淫於玄枵衝當鶉火南方為朱鳥之宿帑者細弱之名於人則妻子為帑於鳥則鳥尾曰帑妻子為人之後鳥尾亦鳥之後故俱以帑為言也天之分野鶉火周分鶉尾楚分歲星之衝當此周楚之分故周王楚子受其咎也歲星客在玄枵惟衝鶉火而鶉尾亦有咎者蓋以歲星漸西衝則漸東尾之於鳥猶是一身故衝其身而及其尾此則裨竈能知亦非吾徒所測也此與上文俱論歲星過次所占不同其事俱驗而丘明兩載之是傳故備舉以示卜占效驗惟人所在言其知之在於人各自有意見也

○九月鄭游吉如晉

告將朝于楚以從宋之盟子產相鄭伯以如楚舍不

為壇注至故國郊除地封土為壇以受郊勞音義

鄭相

息亮反下同壇徒疏注正義曰聘禮賓至于近郊君使卿用束帛勞無設壇之法下

云先君適四國未嘗不為壇蓋以朝禮君親行事重故有之也禮有壇墀者先儒以為除地曰墀封土曰

壇此并言除地封土者尚書金縢云三壇同墀是作壇在除地之內故除地封土并言之服虔本作墀解

云除地為墀王肅本作壇而解云除地坦坦者則讀為墀也按下云作壇以昭其功昭其禍若是除地草

穢尋生不足以昭示後人杜言壇是也下言草舍者不為壇則不除地故為草舍耳外僕言曰

昔先大夫相先君適四國未嘗不為壇注外僕掌次

舍者自是至今亦皆循之疏正義曰因循不廢也今子草舍無

乃不可乎子產曰大適小則為壇小適大苟舍而已

焉用壇僑聞之大適小有五美宥其罪戾赦其過失

救其菑患賞其德刑注刑法也音義

焉用於虔反下焉用作壇焉辟

之又焉用盟皆同宥音又菑音災

教其不及小國不困懷服如歸是

故作壇以昭其功宣告後人無怠於德注怠解也音

義

解佳賣反

小適大有五惡說其罪戾注自解說也請其

不足行其政事注奉行大國之政共其職貢從其時

命注從朝會之命音義

共音恭

不然則重其幣帛以賀

其福而弔其凶皆小國之禍也焉用作壇以昭其禍

所以告子孫無昭禍焉可也注無昭禍以告子孫○

齊慶封好田而耆酒與慶舍政注舍慶封子慶封當

國不自為政以付舍音義

好呼報反
耆市志反

則以其內實遷

于盧蒲癸氏易內而飲酒注內實寶物妻妾也移而

居癸家數日國遷朝焉注就於盧蒲氏朝見封音義

數所主反

疏

正義曰慶封雖與舍政使舍知政事耳
見賢適反封猶有當國之重故國之卿大夫皆遷

就癸家
朝焉

使諸亡人得賊者以告而反之注亡人辟崔

氏難出奔者音義

難乃
旦反

疏

正義曰崔氏之亂但是莊
公之黨崔氏以之為賊當

時辟難竝悉出奔崔氏既亡慶封召令還國故言使諸逃亡之人得賊名而出者以已情告而悉反之

故反盧蒲癸癸臣子之注子之慶舍有寵妻之注子

之以其女妻癸音義

妻七計反注及下注皆同

慶舍之士謂盧蒲

癸曰男女辨姓子不辟宗何也注辨別也別姓而後

可相取慶氏盧蒲氏皆姜姓音義

別彼列反下同相取七住反本亦作

娶

曰宗不余辟注言舍欲妻已疏

正義曰男女辨姓則妻亦辟宗癸謂

慶舍為宗言彼宗不於余相辟也

余獨焉辟之賦詩斷章余取所求

焉惡識宗注言已苟欲有求於慶氏不能復顧禮譬

如賦詩者取其一章而已音義

斷音短惡音烏安也注同

癸言王

何而反之二人皆嬖注二子皆莊公黨二十五年崔

氏弑莊公癸何出奔今還求寵於慶氏欲為莊公報

讐音義

嬖必計反下同欲為于偽反

使執寢戈而先後之注寢戈

親近兵杖音義

先悉薦反後戶豆反近附近之近杖直亮反

公膳日雙雞

注卿大夫之膳食音義

膳市戰反謂公家供卿大夫之常膳疏正義曰按禮記

玉藻云天子日食少牢朔月大牢諸侯日食特牲朔月少牢具大夫則日食特豚朔月特牲今膳日雙雞者齊國臨時之事不如禮也饗人竊更之以驚御者知之則去其

肉而以其洵饋注御進食者饗人御者欲使諸大夫

怨慶氏滅其膳蓋盧蒲癸王何之謀音義

驚徐音木鴨也去起

呂反藏也洵其器反肉汁也說文云

疏

正義曰釋鳥云舒鳧驚舍

人曰鳧野名也驚家名也李巡曰野曰鳧家曰驚郭璞曰鴨也然則謂之舒者舒遲也家養馴不畏人故飛行遲以遲別野名耳其為鴨一也說文云洵灌釜也周禮士師職云祀五帝則洵鑊水鄭玄云洵謂增其沃汁也然則洵者添釜之名添水以為肉汁遂名洵汁為洵去肉而空以汁饋欲其怨之深也

子

雅子尾怒注二子皆惠公孫疏

注正義曰昭三年傳云二惠號爽猶可又

十年傳曰齊惠樂高氏皆膏酒是知皆惠公孫也

慶封告盧蒲癸注以二子

怒告嬖盧蒲癸曰譬之如禽獸吾寢處之矣注言能

殺而席其皮使析歸父告晏平仲注欲與共謀子雅

子尾平仲曰嬰之衆不足用也知無能謀也言弗敢

出注不敢洩謀音義

知無音智

有盟可也子家曰子之言

云注子家析歸父又焉用盟告北郭子車注子車齊

大夫子車曰人各有以事君非佐之所能也注佐子

車名陳文子謂桓子曰注桓子文子之子無字禍將

作矣吾其何得對曰得慶氏之木百車於莊注慶封

時有此木積於六軌之道疏

注正義曰釋宮云六達謂之莊注爾雅者皆以

為六道旁出杜以九達並九軌故亦以莊為六軌也

文子曰可慎守也已注善

其不志於貨財盧蒲癸王何卜攻慶氏示子之兆注

龜兆曰或卜攻讐敢獻其兆子之曰克見血冬十月

慶封田于萊陳無宇從丙辰文子使召之請曰無宇

之母疾病請歸慶季卜之注季慶封音義

萊音來從才用反

示之兆曰死奉龜而泣注無宇泣音義

奉勞勇反

乃使歸

慶嗣聞之注嗣慶封之族音義

慶嗣繼嗣之嗣本或作慶嗣誤

曰禍

將作矣謂子家速歸注子家慶封字禍作必於嘗注

嘗秋祭歸猶可及也子家弗聽亦無悛志注悛改寤

也音義

悛七全反寤五故反

子息曰亡矣幸而獲在吳越注子

息慶嗣陳無宇濟水而戕舟發梁注戕殘壞也不欲

慶封得救難音義

戕在羊反難乃旦反下外難同

盧蒲姜謂癸曰有

事而不告我必不捷矣注姜癸妻慶舍女癸告之注

告欲殺慶舍姜曰夫子愾莫之止將不出我請止之

注夫子謂慶舍音義

愾皮逼反

癸曰諾十一月乙亥嘗于

大公之廟慶舍涖事注臨祭事音義大音泰盧蒲姜告

之且止之弗聽曰誰敢者遂如公注至公所麻嬰為

尸注為祭尸慶集為上獻注上獻先獻者音義集戶結反

疏正義曰祭祀之禮主人先獻下文慶舍死公懼而歸則於時公親在矣又此祭慶舍涖事公與慶舍

不為上獻而集為上獻者慶舍使為之不盧蒲癸王

可以禮責也集即繩也為下殺慶繩張本何執寢戈慶氏以其甲環公宮注廟在宮內音義環如

字除音患陳氏鮑氏之圉人為優注優俳音義優於求反俳皮皆反

疏注正義曰優者戲名也晉語有優施史記滑稽傳有優孟優旃皆善為優戲而以優著名史游急就

篇云倡優俳笑是優俳一物而二名也今之散樂戲
為可笑之語而令人之笑是也宋大尉袁淑取古之
文章令人笑者次而
題之名曰俳諧集 慶氏之馬善驚士皆釋甲束馬

注束縛之也音義

絆音半

疏

正義曰善驚謂駭驚古人有此語今人謂駭驚為好

驚好亦善之意也

而飲酒且觀優至於魚里注魚里里名優

在魚里就觀之疏

注正義曰杜以優在魚里士往觀之劉炫以為國人從旁為優引行

以至魚里以規杜氏但傳文不顯古事難知輒以為規一何煩碎

藥高陳鮑之徒介

慶氏之甲注藥子雅高子尾陳陳湏無鮑鮑國音義

介音界

子尾抽桶擊扉三注桶椽也扉門闔也以桶擊

扉為期音義

桶音角扉音非門扇也
椽直專反閤戶槩反

盧蒲癸自後刺

子之王何以戈擊之解其左肩猶援廟桶動於甕注

甕屋棟音義

刺七亦反援音爰甕
亡耕反字林亡成反

疏

注正義曰先儒
相傳為然也張

衡西京賦曰甕宇齊平言諸物棟簷高下等也說文
云甕棟梁也是又名為梁此是屋上之長材椽所以
馮休者也今以俎壺投殺人而後死注言其多力遂
俗謂之屋脊

殺慶繩麻嬰注慶繩慶夷公懼鮑國曰羣臣為君故

也注言欲尊公室非為亂音義

為亂于偽反
下為之誦同

陳湏無

以公歸稅服而如內宮注言公懼於外難音義

稅吐
沽反

一音如字慶封歸遇告亂者丁亥伐西門弗克還伐北門

克之入伐內宮注陳鮑在公所故弗克反陳于嶽注

嶽里名音義

陳直覲反嶽五角反

請戰弗許遂來奔獻車於季

武子美澤可以鑑注光鑑形也音義鑑古暫反展莊叔見

之注魯大夫曰車甚澤人必瘁宜其亡也叔孫穆子

食慶封慶封汜祭注禮食有祭示有所先也汜祭遠

散所祭不共音義

瘁在醉反本或作革同食慶音嗣汜芳劍反

疏注正義曰禮法

食必先祭祭古之先食以示有所先也公食大夫禮云賓升席坐取韭菹以偏掬于醢上豆之間祭又言

祭銅羹於上銅之間祭飲食於上豆之間是祭食之禮各有其處論語云汎愛衆汎是寬博之語故知汎祭為遠散所祭

穆子不說使工為之誦茅鷓注工樂言其不共也

師茅鷓逸詩刺不敬音義

說音悅茅亡交反鷓尺之反刺七賜反

亦不

知既而齊人來讓注讓魯受慶封奔吳吳句餘予之

朱方注句餘吳子夷末也朱方吳邑音義

句古侯反下句清同

疏

正義曰此時吳若是餘祭也明年餘祭死乃夷末代立昭十五年吳子夷末卒是也服虔以句餘

為餘祭杜以為夷末者以慶封此年之末始來奔魯

齊人來讓方更奔吳明年五月而閼弑餘祭計其間

未得賜屨封以邑故以句餘為夷末也

聚其族焉而居之富於其舊子

服惠伯謂叔孫曰天殆富淫人慶封又富矣穆子曰

善人富謂之賞淫人富謂之殃天其殃之也其將聚

而殲旃注殲盡也旃之也為昭四年殺慶封傳音義

殲子
潛反○癸巳天王崩未來赴亦未書禮也注嫌時已

聞喪當書故發例○崔氏之亂喪羣公子故鉏在魯

叔孫還在燕買在句瀆之丘注在襄二十一年音義

喪息浪反故鉏仕居反公子鉏
也本或作故公鉏者非瀆音豆及慶氏亡皆名之具

其器用而反其邑焉注反還也與晏子邶殿其鄙六

十注邶殿齊別都以邶殿邊鄙六十邑與晏嬰音義

邶蒲對反殿多薦反又如字注及下同

疏

注正義曰傳直言六十杜知六十邑者下云與北郭佐邑

六十則此亦是六十邑也

弗受子尾曰富人之所欲也何獨弗欲

對曰慶氏之邑足欲故亡吾邑不足欲也益之以邶

殿乃足欲足欲亡無日矣在外不得宰吾一邑不受

邶殿非惡富也恐失富也且夫富如布帛之有幅焉

為之制度使無遷也注遷移也音義

惡鳥路反且夫音扶幅音福

疏

正義曰外猶以外宰猶益也以邶殿為外也言吾先有邑更不得益邶殿耳

夫民生厚

而用利於是乎正德以幅之注言厚利皆人之所欲

唯正德可以為之幅疏

正義曰人皆欲生計重厚而多財用利益心既無厭於是

乎用正德以幅之言用正德以為邊幅使有度也

使無黜嫚注黜猶放也音

義

黜勅律反嫚徐音慢

謂之幅利利過則為敗吾不敢貪多所

謂幅也與北郭佐邑六十受之與子雅邑辭多受少

與子尾邑受而稍致之注致還公公以為忠故有寵

釋盧蒲嫫于北竟注釋放也音義

竟音境

求崔杼之尸

將戮之不得叔孫穆子曰必得之武王有亂臣十人

注亂治也音義

治直史反疏正義曰尚書泰誓文也亂治也

事者十人鄭玄論語注云十人謂文母周公太公召公畢公榮公太顛閎夭散宜生南宮适

崔杼

其有乎不十人不足以葬注葬必須十人崔氏不能

令十人同心故必得音義

令力呈反疏正義曰案武王有亂臣十人而得天

下崔子若有十人唯得葬者武王聖人十人皆大德故有天下崔子是罪人又有十人是凡人故唯可以葬也所引武王十人者唯取同心之義既崔氏之臣曰與我其拱壁注

崔氏大壁音義

拱居勇反徐音恭

疏

正義曰其者其崔杼也故云崔氏大壁拱謂合

兩手也此壁兩手拱抱之故為大壁

吾獻其柩於是得之十二月乙亥

朔齊人遷莊公殯于大寢注更殯之於路寢也十二

月戊戌朔乙亥誤音義

柅其救反

以其棺尸崔杼於市注

崔氏弑莊公又葬不如禮故以莊公棺著崔杼尸邊

以章其罪音義

著丁略反

國人猶知之皆曰崔子也注始

求崔杼之尸不得故傳云國人皆知之疏

注正義曰始求崔杼

尸不得嫌以他尸代之傳言國人猶知之皆曰崔子言猶尚識其形知是真崔子也

○為宋之

盟故公及宋公陳侯鄭伯許男如楚公過鄭鄭伯不

在注已在楚音義

為于偽反過古禾反

伯有迂勞於黃崖不敬

注滎陽宛陵縣西有黃水西南至新鄭城西入洧音

義

勞力報反崖本又作涯魚佳反

穆叔曰伯有無戾於鄭鄭必有大

咎注伯有不受戮必還為鄭國害敬民之主也而棄

之何以承守注言無以承先祖守其家鄭人不討必

受其辜濟澤之阿注言薄土音義

濟子禮反

行潦之蘋藻

注言賤菜音義

潦音老蘋音頻藻音早

寘諸宗室注薦宗廟音

義

寘之敗反

季蘭尸之敬也注言取蘋藻之菜於阿澤之

中使服蘭之女而為之主神猶享之以其敬也疏

正義

曰此意取采蘋之詩也詩云于以采蘋南澗之濱于以采藻于彼行潦于以奠之宗室牖下誰其尸之有齊季女彼詩采蘋於澗采藻於潦此并言行潦之蘋藻又別言濟澤之阿者以其亦是出菜之處故先言之也獨言濟者以濟在魯國故穆叔獨舉所見而言也女將行嫁就宗子之家教之以四德三月教成設祭於宗子之廟此詩述教成之祭寘諸宗室謂薦於宗子之家廟也詩言季女而此言季蘭謂季女服蘭草也案宣三年傳曰蘭有國香人服媚之知是女之服蘭也

敬可棄乎注為三十

年鄭殺良霄傳及漢楚康王卒公欲反叔仲昭伯曰

我楚國之為豈為一人行也注昭伯叔仲帶音義

于為

偽反下除而為之備一字竝同

子服惠伯曰君子有遠慮小人從邇

注邇近也饑寒之不恤誰遑其後注遑暇也不如姑
歸也叔孫穆子曰叔仲子專之矣注言足專任子服
子始學者也注言未識遠榮成伯曰遠圖者忠也注

成伯榮駕驚音義

駕音加驚
五河反

公遂行注從昭伯謀宋

向戌曰我一人之為非為楚也饑寒之不恤誰能恤

楚姑歸而息民待其立君而為之備宋公遂反疏

正義

曰魯宋俱是朝楚向戌與叔仲昭伯言不同者二者
竝為楚是大國故朝其君昭伯欲令公行故以國大
勸公言大國可畏也向戌欲令公還故以○楚屈建
君身規公言君死宜反也意異故言異耳

楚屈建

卒趙文子喪之如同盟禮也注宋盟有衷甲之隙不

以此廢好故曰禮音義

喪如字又息浪反隙去逆反本或作卻好呼報反

○

王人來告喪問崩日以甲寅告故書之以徵過也注

徵審也此

緩告非有事宜直臣子怠慢故於此發例

音義徵張

陵反本疏

注正義曰昭三十年傳云非公且徵過杜云徵明也則此徵之

訓亦為明

明審此緩告者非有事故宜緩直是臣子怠慢耳杜序以故書為新意故於此發新例以明諸

無事故而緩來告者

皆是譏其怠慢也

春秋左傳註疏卷三十八

春秋左氏傳注疏卷三十八考證

叔孫豹會晉趙武楚屈建蔡公孫歸生衛石惡陳孔魚
鄭良霄許人曹人于宋○孫復曰宣成之間大夫專
國至宋之會則又甚矣自此諸侯日微天下之政皆
大夫專持之故二十九年域杞三十年會澶淵昭元
年會號諸侯莫有見者也林堯叟曰晉楚始同主夏
盟是南北二伯也天下之大變也

衛殺其大夫甯喜疏於法當誅○監本脫法字今補入

豹及諸侯之大夫盟于宋○臣召南按豹不書族自是

蒙上文會盟祇同一地也左氏以為違命殺梁以為
恭褒貶不同要皆過當

又疏既不馳請○既監本訛作禮今改正

冬十有二月乙亥朔日有食之○乙亥監本及別本俱
作乙卯以傳及疏推之知是乙亥又諸家注解經文
皆作乙亥今改正

又注今長歷推十一月朔非十二月○萬斯大學春

秋隨筆曰左傳云十一月乙亥朔與經差一月考上
會宋傳五月有丙午六月有戊申戊申止後丙午二
日必是六月之朔也七月有戊寅必是七月之朔也
七月去十一月凡四月以月大小間數之七月朔戊
寅則九月朔非丙子即丁丑矣十一月朔非丙子必
乙亥矣傳言是也

傳故不書其族言違命也

臣召南

按豹以違命去族

此左氏之曲說也賈逵服虔稱豹執義尊國自是正

論孔疏謂杜善解左氏可也即謂賈服皆背左氏亦可也若謂賈服異孔子之經豈其然乎按劉敞曰蔡沈失位左氏貶之今魯欲自同人之私失位甚矣大夫出境有可以重社稷者猶曰專之今令出季氏而謂不可違非也此論甚明

傳書先晉晉有信也注蓋孔子追正之趙汙補注曰周制以班爵為序軟血則先同姓說見定四年是盟與會次序本異今屈建所爭者軟血之先後耳其大

夫之會楚固未嘗先晉也宋公兼享晉楚之大夫趙孟為客則當時人情可見况宋之盟諸侯雖曰兩屬終未嘗以事晉者事楚楚雖駕晉先軟魯史豈遽以楚先晉乎韓宣子所謂周禮在魯正指此類耳傳云晉有信也考之已不詳杜云孔子追正之亦非傳意也

傳晉荀盈遂如楚涖盟○盈監本訛作寅今改正

傳而公怨之以為賓榮○

臣浩

按疏以公字指鄭伯似

不如劉炫作顯然解

傳誰能去兵○王應麟曰漢世祖罷郡國都尉晉武帝去州郡武備其害皆見於後唐穆宗之銷兵則不崇朝而變生焉故曰誰能去兵

傳東郭姜以孤入曰棠無咎○姜監本訛作疆今改正傳崔宗邑也○臣召南按唐書宰相表曰崔氏出自姜

姓齊丁公伋嫡子季子讓國叔乙食采於崔遂為崔氏可為宗邑之證

傳十一月乙亥朔日有食之注文十一年三月甲子至

今年七十一歲○

臣召南

按文十一年為乙巳歲此

襄二十七年乙卯歲也文十一年傳稱正月甲子而杜改作三月者一從夏正一據周歷也

又疏斗建從甲至癸十者謂之日○推尋文義斗建二字當是衍文

春無冰○

臣浩

按周時若不改月改時則春之無冰宜

也何乃以為異而書之乎

傳以有時菑陰不堪陽疏歲星自淫行天時自溫暖

監本訛作歲星自淫天行時自溫暖今改正

傳周楚惡之。○趙汭補注曰周有天下之號也豈可以

星次概言周楚隱三年傳周鄭竝稱有自來矣顧炎

武日知錄曰梓慎曰宋鄭其饑裨竈曰周楚惡之一

事兩占皆驗

臣照

按周楚惡之與周鄭交惡不同例

在地既有建國在天必有分野言周言京師無以異

也豈若交質交惡之辭實為下陵上替哉又按歲星

之遲留伏逆莫非星行之常前代推步之術不精不自知已之無算而咎星之失次既妄以為失次又因而占之所占機祥又復多驗凡為術皆如是莫非妄也而徃徃似真由真妄本一致也

傳子產相鄭伯以如楚舍不為壇○趙汴曰傳見諸侯朝楚非得已故子產自損其禮

傳公膳日雙雞○

臣召南

按公膳二字連讀卿大夫在

朝之公膳猶六朝客食唐代堂餐也昭四年傳注曰

食肉之祿謂在朝廷治其職事就官食者疏曰在官
治事官皆給食大夫以上食乃有肉又引此傳以證
之是也

傳得慶氏之木百車於莊○顧炎武日知錄曰杜注善
其不志於貨財非也邵寶曰此陳氏父子為隱語以
相喻也愚謂木者作室之良材莊者國中之要路言
將代之執齊國之權

春秋左氏傳注疏卷三十八考證

欽定四庫全書

經部

春秋左傳注疏卷

三十九
四十

詳校官監察御史臣王爾烈

給事中臣溫常綬覆勘

覆校官中書臣汪日章

校對官典簿臣劉光第

謄錄監生臣劉廷勲

謄錄舉人臣姚秉哲

欽定四庫全書

春秋左傳注疏卷三十九

起襄公二十九年盡二十九年

晉杜氏注

唐陸德明音義

孔穎達疏

經二十有九年春王正月公在楚注公在外闕朝正之

禮甚多而唯書此一年者魯公如楚既非常此公又踰

年故發此一事以明常疏

注正義曰僖十六年冬公會諸侯于淮十七年秋九月公

至自會宣七年冬公會諸侯于黑壤八年春公至自會成十年秋公如晉十一年春公至自晉十二年冬公如晉十三年春公至自晉此等正月公皆不在其類多矣是公在外闕朝正之禮甚多而皆不書唯書此一年者

魯公如楚云云釋例曰襄二十九年春正月公在楚凡公之行始則書所如還則書公至今中復書公在楚者明國之守臣每月亦以公不朝之故告於廟也每月必告而特於正月釋之者蓋歲之正也月之正也日之正也三始之正嘉禮所重人理所以自新故特顯以通他月也公之在外所以闕朝正之禮甚多唯書此一年釋此一事者斯禮有常非義例所急故因公遠出踰年存此一事以示法也

夏五月公至自楚

庚午衛侯衎卒注無傳四同盟音義

衎苦疏注正義曰旦反衎注以成十

五年即位其年盟于戚十七年于柯陵十八年于虛打襄三年于雞澤五年于戚七年及孫林父盟九年于戲十一年于毫城北二十七年于宋衎自前即位及後復歸凡與魯九同盟劉炫以為杜云四同盟者誤今知不

然者以其與成公三盟不數五年盟戚經不書不數七年林父是大夫又特共魯盟亦不數故為四同盟也劉不尋此理而規杜過非也

閹弑吳子餘祭注閹守門者下賤非士故不言盜音義

閹音昏弑申志

疏注正義曰周禮閹人王宮每門四人反祭側界反鄭玄云閹人司昏晨以啟閉者刑人

墨者使守門既服墨刑使之守門是下賤人也哀四年盜殺蔡侯申此為下賤非士故不言盜也穀梁傳曰不稱名姓閹不得齊於人不稱其君閹不得君其君也

仲孫羯會晉荀盈齊高止宋華定衛世叔儀鄭公孫段曹人莒人滕人薛人小邾人城杞注公孫段伯石也三

十年伯有死乃命為卿今蓋以攝卿行音義

謁居疏正

義曰公孫段即伯石也據三十年傳伯有死始命伯石為卿則此時未為卿矣未為卿而得書其名故疑之云蓋以攝卿行也以隱公攝位為君而國人君之諸侯與之知攝位為卿者諸侯亦即以為卿序之於列故史得以卿書也文七年傳稱晉使先蔑如秦逆公子雍荀林父謂蔑曰攝卿以往可也何必子是知有使大夫攝卿之法也

晉侯使士鞅來聘

杞子來盟注杞復稱子用夷禮也音義

又復扶疏注正義反疏注正義

春秋書爵稱侯又稱伯僖二十三年二十七年稱子傳曰用夷禮故曰子自爾以來常稱為伯今復稱子傳云

書曰子賤之也明為用夷禮故賤之知杞復稱子用夷禮也

吳子使札來聘注吳子餘祭既遣札聘上國而後死札

以六月到魯未聞喪也不稱公子其禮未同於上國音

義

札側反疏注正義曰上云閭弑吳子此言吳子使聘傳

也賈逵服虔皆以為夷末新即位使來通聘案隱三年武氏子來求賻文九年毛伯來求金竝不言王使傳皆云王未葬也是知先君未葬嗣君不得命臣此與閭弑吳子文不隔月吳魯相去經塗至遠豈以君死之月即命臣乎而得書吳子使也且傳稱季札至魯徧觀周樂至戚聞鐘聲識孫文子云君又在殯而可以樂乎自請觀樂識人聽樂曠世大賢豈當若是故杜以為通嗣君通餘祭嗣也二十五年過為巢牛臣所殺餘祭嗣立至

此始使札通上國吳子未死之前命札出使既遣札聘而後身死札以六月到魯未及聞喪故每事皆行吉禮也經傳皆無札至之月知以六月到者以城杞在五月之下城杞既訖乃有士歎來聘杞子來盟若共在月中則不容此事下文有秋知札以六月至也札去之後吳始告喪告以三月被弑故追書在聘上耳札實公子不書公子者吳是東夷其禮未同於上國故史不書氏以札是卿故書其名耳釋例曰吳晚通上國故其君臣朝會不同於例亦猶楚之初始也昭二十七年傳稱延州來季子聘于上國是吳謂諸夏為上國也

秋九月葬衛獻公注無傳

齊高止出奔北燕注止高厚之子音義

燕音烟

冬仲孫羯如晉

傳二十九年春王正月公在楚釋不朝正于廟也注

釋解也告廟在楚解公所以不朝正疏

注正義曰公本在國每月

之朔常以朝享之禮親自祭廟今以在外之故闕於此禮國之守臣於此朔日告廟云公在楚火官因書於策傳解其告廟之意告云公在楚楚人使公親禴

者解釋公所以不得親自朝正也

注諸侯有遣使賄禴之禮今楚欲遣使之比音義

音禴

遂說文云衣死人衣遣使所吏反下同賄芳鳳反一本作贈比必利反

疏正義曰檀弓云襄公朝于

荆康王卒荆人曰必請襲魯人曰非禮也荆人強之巫先拂柩荆人海之記之所言即是此事所異者此言請禴彼言請襲此言被殯彼言拂柩雖俱說此事先後不同禮死而浴浴即襲襲後始小斂大斂乃殯

案往年傳公及漢聞康王卒公欲反則康王之卒公未至楚楚使人使公親祔傳在此年言之則此年始令公親祔祔不得為槩也卒已踰月不得柩仍在地足知殯是而柩非記虛而傳實也然則祔衣所以衣尸既殯而使公祔者致祔所以結恩好其衣不必充用雜記記致祔之禮云委衣于殯東是既殯猶致祔也文九年秦人來歸僖公成風之祔僖薨十年猶致之況既殯也注正義曰雜記云弔者含祔贈臨是諸侯之臣使於鄰國之禮也楚人以諸侯相好有遣使贈祔之禮今以公身既在意在輕魯欲以公依遣使之比使公親

公患之穆叔曰被殯而祔則布幣也注先

行之也

使巫被殯之凶邪而行祔禮與朝而布幣無異音義

被音拂徐音疏

正義曰案雜記諸侯使臣致祔之禮廢邪似嗟反疏云委衣於殯東今楚人以公身在意

欲輕魯公依遣使之比公以楚人輕己所以患之故
穆叔云若使巫人先往被殯則是君臨臣喪之禮被
除既了而行禭禮布陳衣物與行朝之時布陳幣帛
無異有何可患劉炫云朝禮兩君相見先授玉然後
致享乃布陳幣帛於庭也被殯者君臨臣喪之禮先
使被殯行臨喪之禮然後致禭則全是布幣之禮言
與朝而布幣無異也君臨臣喪者由先見臣故以被
殯比行朝禮自然致禭似布幣楚以親禭屈魯魯以
被殯自尊今僭為疏云以殯有凶邪畏惡患之不肯
親禭穆叔云先使巫人被除殯之凶邪既無而行禭
禮布陳衣物與行朝之時布陳
幣帛無異言俱無咎有何可患

乃使巫以桃茢先被

殯注茢黍稷音義

茢音列徐音例稷如羊疏正義曰
反鄭注周禮云茢苕蒿莠者接

神之官周禮男巫王弼則與祝前檀弓云君臨臣喪
以巫祝桃茢執戈惡之也鄭玄云為有凶邪之氣在

側桃鬼所惡茆萑者可埽不祥君臨臣喪禮有此法故使巫以桃茆先被殯若以楚子為臣然所以屈楚也茆是萑蓋桃為林也詩毛傳曰亂為萑萑謂亂也杜云茆茆黍穰者今世所謂萑萑者或用亂穗或用黍穰是二者皆得為之也

楚人弗禁既而悔之注禮君臨臣喪乃被殯故楚悔之○二月癸卯齊人葬莊公於北郭

注兵死不入兆域故葬北郭疏

注正義曰周禮冢人掌公墓之地辨其兆

域凡死於兵者不入兆域

○夏四月葬楚康王公及陳侯鄭伯許

男送葬至于西門之外諸侯之大夫皆至于墓楚邾敖即位注邾敖康王子熊麋也王子圍為令尹注圍

康王弟鄭行人子羽曰是謂不宜必代之昌松柏之下其草不殖注言楚君弱令尹強物不兩盛為昭元年圍弑郟敖起本公還及方城季武子取卞注取卞邑以自益使公冶問注問公起居公冶季氏屬大夫

璽書追而與之注璽印也疏

注正義曰蔡邕獨斷云璽印也信也天子璽白

玉螭虎紐古者尊卑共之月令曰固封璽季武子使公冶問璽書此諸侯大夫印稱璽也衛宏云秦以前民皆以金玉為印唯其所好自秦以來唯天子之印獨稱璽又以玉羣臣莫敢用也案周禮掌節貨賄用璽節鄭玄云今之印章也則周時印已名璽但上下通用曰聞守卞者將叛臣帥

徒以討之既得之矣敢告公冶致使而退注致季氏
使命及舍而後聞取卞注發書乃聞之公曰欲之而

言叛祇見疏也注言季氏欲得卞而欺我言叛益疏

我疏

正義曰武子書云聞卞將叛則是叛形未著故公猜之言武子自欲得之而誣言其叛多見疏

外我也多見疏猶論語云多見其不知量也服虔本作祇見疏解云祇適也晉宋杜本皆作多古人多祇同音張衡西京賦云炙炮夥清酤多皇恩溥洪德施施與多為韻此類衆矣

公謂公冶曰

吾可以入乎注以季氏疏已故不敢入對曰君實有

國誰敢違君公與公冶冕服注以卿服玄冕賞之疏

注正義曰公治先為大夫公令以恩加賜知以卿服
玄冕賞之也周禮司服云卿大夫之服自玄冕而下
是卿與大夫同服玄冕也
其旒當以命數為異耳

固辭強之而後受公欲無

入榮成伯賦式微乃歸注式微詩邶風曰式微式微

胡不歸式用也義取寄寓之微陋勸公歸也五月公

至自楚公治致其邑於季氏注本從季氏得邑故還

之而終不入焉注不入季孫家曰欺其君何必使余

季孫見之則言季氏如他日不見則終不言季氏及

疾聚其臣注大夫家臣曰我死必無以冕服斂非德

賞也注言公畏季氏而賞其使非以我有德音義斂力

驗反且無使季氏葬我○葬靈王注不書魯不會鄭上

卿有事子展使印段往疏

正義曰鄭之上卿即子展也有事謂君適楚而代守

國也計於時鄭卿在國猶有子西伯有不使彼行而使印段者蓋別有所掌矣子展守國故不得行也

伯有曰弱不可注印段年少官卑音義少詩子展曰

與其莫往弱不猶愈乎詩云王事靡盬不遑啟處注

詩小雅盬不堅固也啟跪也言王事無不堅固故不

暇跪處音義

盬音古跪其委反

疏

注正義曰小雅四牡之章盬亦盩也昭元年傳曰於

文皿蟲為蠱穀之飛亦為蠱蠱是蟲之害物故為不
牢固也釋言云遑暇也啟跪也李巡曰遑閒暇也啟
小跪也言王事無有不牢固已當
牢固之故不得閒暇而跪處也

東西南北誰敢寧

處注謂上卿堅事晉楚以蕃王室也注言我固事晉

楚乃所以蕃屏王室音義

蕃芳元反

王事無曠何常之有

遂使印段如周注傳言周衰卑於晉楚○吳人伐越

獲俘焉以為閭使守舟吳子餘祭觀舟閭以刀弑之

注言以刀明近刑人音義

近附近之近

○鄭子展卒子皮

即位注子皮代父為上卿於是鄭饑而未及麥民病

子皮以子展之命餽國人粟戶一鍾注在喪故以父

命也六斛四斗曰鍾音義

餽許正義曰蓋死日近氣反疏死時民已饑故假

其生時之遺命也

是以得鄭國之民故罕氏常掌國政以為

上卿宋司城子罕聞之曰鄰於善民之望也注民亦

望君為善疏

正義曰鄰近也近於善民亦望君為善也

宋亦饑請於平公

出公粟以貸使大夫皆貸司城氏貸而不書注施而

不德音義

貸他代反下同施始豉反下文同

為大夫之無者貸宋無

飢人叔向聞之曰鄭之罕宋之樂其後亡者也二者

其皆得國乎注得掌國政音義

向許丈反

民之歸也施而

不德樂氏加焉其以宋升降乎注升降隨宋盛衰○

晉平公杞出也故治杞注治理其地脩其城疏

注正義曰

經書城杞謂築杞城耳下使女叔侯來治杞田知治杞之地非獨脩其城也

六月知悼子

合諸侯之大夫以城杞孟孝伯會之鄭子大叔與伯

石往注大叔不書不親事音義

知音智大叔音泰下同

子大叔

見大叔文子注文子衛大叔儀與之語文子曰甚乎

其城杞也子大叔曰若之何哉晉國不恤周宗之闕

而夏肄是屏注周宗諸姬也夏肄杞也肄餘也屏城

也音義

夏戶雅反注下皆倣此肄以二反詩傳云斬而復生曰肄方言云枿枿餘也秦晉之間曰肄

疏

正義曰方言云枿枿餘也秦晉之間曰肄鄭玄云斬而復生曰肄杞是夏後滅而復存猶木之枿生

小裁也

其弃諸姬亦可知也已諸姬是弃其誰歸之吉

也聞之弃同即異是謂離德詩曰協比其鄰昏姻孔

云注詩小雅言王者和協近親則昏姻甚歸附也音

義

比毗志反

晉不鄰矣其誰云之注云猶旋旋歸之○齊

高子容與宋司徒見知伯女齊相禮注子容高止也

司徒華定也知伯荀盈也女齊司馬侯也相禮侍威

儀也音義

女音汝相
息亮反

賓出司馬侯言於知伯曰二子

皆將不免子容專注專自是也司徒侈皆亡家之主

也知伯曰何如對曰專則速及注速及禍也音義

侈昌

尸氏反又

侈將以其力斃注力盡而自斃音義

斃婢世反

專

則人實斃之將及矣注為此秋高止出奔燕昭二十

年華定出奔陳傳音義

專則人實斃之絕句將及
矣本或作侈將及矣者非

○

范獻子來聘拜城杞也注謝魯為杞城音義

為于偽
反下文

為之歌
皆同

公享之展莊叔執幣注公將以酬賓射者三

耦注二人為耦音義

耦五疏正義曰燕禮云若射則反疏大射正為司射如鄉射

之禮是燕有為射之時也此云公享之則享法亦有射也周禮射人云諸侯之射以四耦此三耦者彼是畿內諸侯故四耦此及儀禮大射畿外諸侯故三耦或當臣與君異也

公臣不足取於

家臣家臣展瑕展王父為一耦公臣公巫召伯仲顏

莊叔為一耦鄫鼓父黨叔為一耦注言公室卑微公

臣不能備於三耦音義

召上照反鄫才陵反黨音掌

○晉侯使司

馬女叔侯來治杞田注使魯歸前侵杞田所歸少故

不書弗盡歸也晉悼夫人慍曰齊也取貨注夫人平

公母杞女也謂叔侯取貨於魯故不盡歸杞田音義

慍舒運反怒也怨也先君若有知也不尚取之注不尚叔侯之

取貨疏

注正義曰服虔云不尚尚也尚當取女叔侯殺之下叔侯云先君而有知也毋寧夫人而

焉用老臣服虔云毋寧寧也寧自取夫人將焉用老臣乎杜以其言大悖無復君臣之禮故改之以為夫人云不尚取之者先君不高尚此叔侯之取貨也毋寧夫人謂先君當怪夫人之所為也劉炫以夫人慍而出辭則其言當悖直言不高此事所譏大輕淺非是慍之意昭八年穿封戌云若知君之及此追恨不殺靈王其意乃悖於此蓋古者公告叔侯叔侯曰虞不諱之言服虔之說未必非也

號焦滑霍揚韓魏皆姬姓也注八國皆晉所滅焦在

陝縣揚屬平陽郡音義

號瓜百反焦子消反滑乎八反

晉是以大若

非侵小將何所取武獻以下兼國多矣注武公獻公

晉始盛之君誰得治之杞夏餘也而即東夷注行夷

禮魯周公之後也而睦於晉以杞封魯猶可而何有

焉注何有盡歸之魯之於晉也職貢不乏玩好時至

公卿大夫相繼於朝史不絕書注書魯之朝聘音義

好呼報反下好善同

府無虛月注無月不受魯貢如是可矣何

必瘠魯以肥杞且先君而有知也毋寧夫人而焉用

老臣注言先君毋寧怪夫人之所為無用責我音義

瘠在亦反母音無焉用於虔反

○杞文公來盟注魯歸其田故來盟

書曰子賤之也注賤其用夷禮○吳公子札來聘見

叔孫穆子說之謂穆子曰子其不得死乎注不得以

壽終音義

說音悅壽音授

好善而不能擇人吾聞君子務在

擇人吾子為魯宗卿而任其大政不慎舉何以堪之

禍必及子注為昭四年豎牛作亂起本疏

正義曰昔有當塗貴

邳國公蘇威嘗問曰知人是善然後好之何以言其不能擇人貴曰好善仁擇人鑒雖有仁心鑒不周物故好而不能擇也劉炫以此言亦有所切於彼請觀於周樂注魯以周公故

有天子禮樂疏

注正義曰明堂位云成王以周公為有勲勞於天下是以封周公於曲阜

命魯公世祀周公以天子之禮樂又曰凡四代之服器魯兼用之是魯以周公故有天子之禮樂也

使工為之歌周南召南注此皆各依其本國歌所常

用聲曲音義

召上照反本或作邵疏正義曰歌周南召南之詩

召南皆文王之詩也周召者岐山之陽地名周之先公曰大王者自幽始遷焉而脩德建王業大王生王季王季生文王於時雍梁荆豫徐揚之民皆歸文王文王三分天下有其二以服事殷文王改都於豐乃

分岐邦周召之地賜周公旦召公奭以為采邑使此
二公施教於己所職之國為文王行先公賢化與己
聖化使二公雖而施行之但南土感化有深有淺其
作詩也或感聖化或感賢化及武王伐紂定天下巡
守述職陳諸國之詩以觀民風俗其六州所作詩其
得聖人之化者謂之周南其得仁賢之化者謂之召
南其實皆是文王之化而分繫周召二公耳必分繫
者文王以諸侯之身行王者之化詩人述其本志為
作聖賢之風此詩體實是風不可以雅名之文王身
有王號不可以風繫之名無所繫詩不可棄因二公
為王行化是故繫之二周公聖以聖化繫之召公
賢以賢化繫之周南十一篇召南十四篇季札此時
徧觀周樂詩篇三百不可歌盡或每詩歌一篇兩篇
以示意耳未必盡歌之也劉炫云不直言周召者以
其實非二公身化也言南者詩序云言化自北而南
也謂從岐周南被江漢也注正義曰詩人觀時政善

惡而發憤作詩其所作文辭皆準其樂音令宮商相和使成歌曲樂人采其詩辭以為樂章述其詩之本音以為樂之定聲其聲既定其法可傳雖多歷年世而其音不改今此為季札歌者各依其本國歌所常用聲曲也由其各有聲曲故季札聽而曰美哉注美

其聲疏

注正義曰先儒以為季札所言觀其詩辭而知故杜顯而異之季札所云美哉者皆美其

聲也詩序稱詩者志之所之也在心為志發言為詩情動於中而形於言言之不足故嗟嘆之長歌以申意也及其八音俱作歌詩為章則人之情意更復發見於樂之音聲出言為詩各述己情聲能寫情情皆可見聽音而知治亂觀樂而曉盛衰神瞽人賢師曠季札之徒其當有以知其趣也

始基之矣

注周南召南王化之基猶未也注猶有商紂未盡善

也音義

盡津
忍反

然勤而不怨矣注未能安樂然其音不

怨怒音義

樂音洛下和樂聲
下文樂而不荒同

疏

注正義曰詩序云治
世之音安以樂亂世

之音怨以怒此作周召之詩其時猶有
紂存音雖未能安樂已得不怨怒矣

為之歌邶鄘

衛注武王伐紂分其地為三監三監叛周公滅之更

封康叔并三監之地故三國盡被康叔之化音義

邶音

容被皮
義反

疏

注正義曰邶鄘衛者商紂畿內之地名也
漢書地理志云周既滅殷分其畿內為三

國詩風邶鄘衛國是也邶以封紂子武庚鄘管叔尹
之衛蔡叔尹之以監殷民謂之三監故書序曰武王
崩三監叛周公誅之盡以其地封弟康叔故邶鄘衛
三國之詩相與同風此注取漢志為說也漢世大儒

孔安國賈逵馬融之徒皆以為然故杜亦同之鄭玄詩譜云武王伐紂以其京師封紂子武庚為殷後庶殷頑民被紂化日久未可以建諸侯乃三分其地置三監管叔蔡叔霍叔使尹而監教之自紂城而北謂之邶南謂之鄘東謂之衛武王崩後五年周公居攝三監道武庚叛成王既黜殷命殺武庚復伐三監更於此三國建諸侯以殷餘民封康叔於衛使為之長後世子孫稍彊兼并彼二國混其地而名之先儒唯鄭言然康叔以後七世至頃侯仁人不遇邶人作柏舟之詩以刺之以後繼作十九篇為邶風十篇為鄘風十篇為衛風皆美刺衛君而分為三耳此三國之風實同是衛詩而必為三者鄭玄云作者各有所傷從其本國分而異之故為邶鄘衛之詩焉其意以為邶鄘衛各是大國土風不同作者雖俱有美刺而各述土風故大師各曰美哉淵乎憂而不困者也注淵從其本分而異之

深也亡國之音哀以思其民困衛康叔武公德化深
遠雖遭宣公淫亂懿公滅亡民猶秉義不至於困音

義

思息嗣反
下憂思同

吾聞衛康叔武公之德如是是其衛風

乎注康叔周公弟武公康叔九世孫皆衛之令德君

也聽聲以為別故有疑言音義

別彼疏注正義曰康叔周公弟武

公康叔九世孫世本世家文也魯為季札作樂為之歌聲曲耳不告季札以所歌之樂名也札言吾聞康叔武公之德如是是先聞其善今聲合其意雖不知其名而疑是衛風也言是其衛風乎疑之辭也直聽聲以為別不因名而後知故有疑言焉
為之歌王注王黍離也幽王遇

西戎之禍平王東遷王政不行於天下風俗下與諸

侯同故不為雅疏

注正義曰王詩黍離為首王非國名故舉首篇以表之王者周東都

王城畿內方六百里之地也始武王作邑于鎬是為西都周公攝政營洛邑謂之王城是為東都成王既

居洛邑復還歸西都十一世至幽王遇西戎之禍平王東遷王城於時王政不行於天下其風俗下同諸

侯王畿內之人怨刺者以其政同諸侯皆作風詩不復為雅其音既是風體故大師別之謂之王國之變

風也謂之王者以王當國猶春秋之王人天命未改尚尊之故不言周也曰美哉思而不

懼其周之東乎注宗周隕滅故憂思猶有先王之遺

風故不懼為之歌鄭注詩第七疏

正義曰周宣王封母弟友於西都畿

內是為鄭桓公於漢則京兆鄭縣是其都也幽王之
時桓公為大司徒見幽王政荒問於史伯曰王室多
故余懼及焉其何所可以逃死史伯教之濟洛河潁
之間有虢鄆之國取而守之唯是可以少固及幽王
為犬戎所殺桓公死之其子武公為晉文侯定平王
於東都王城卒取史伯所云虢鄆之地而居之於漢
則河南新鄭縣是其都也武公入作卿士國人作
緇衣之篇以美之以後凡二十一篇皆鄭風也 曰

美哉其細已甚民弗堪也是其先亡乎注美其有治

政之音譏其煩碎知不能久疏

正義曰樂歌詩篇情見於聲美哉者美其

政治之音有所善也鄭君政教煩碎情見於詩以樂播詩見於聲內言其細碎已甚矣下民不能堪也民不堪命國不可久是國其將先亡乎居上者為之寬則得衆為政細密庶事煩碎故民不能堪也為之

歌齊注詩第八疏

正義曰齊者古少皞之世與鳩氏之虛也武王伐紂封大師呂望於

齊是為齊太公其封域在禹貢青州岱山之陰濰淄之野於漢則齊郡臨淄縣是其都也太公後五世哀公荒淫怠慢國人作難鳴之詩以刺之後凡十一篇皆齊風也曰美哉泱泱乎大風

也哉注泱泱弘大之聲音義

泱於良反韋昭於康反

表東海者

其大公乎注大公封齊為東海之表式音義

大音泰國

未可量也注言其或將復興音義

復扶又反下不復譏同

為之

歌豳注詩第十五豳周之舊國在新平漆縣東北音

義

豳彼貧反疏

正義曰豳者禹貢雍州岐山之北原隰之野其地西近戎北近狄豳是彼土之地名

於漢則扶風枸邑縣是其都也周室之先后稷之曾孫曰公劉者自邠而遷彼焉由能脩后稷之業教民以農桑民咸歸之而成國積九世至大王乃入處於岐山世世脩德卒成王業武王崩成王幼周公攝政管蔡流言云公將不利於孺子周公於是舉兵東伐之乃陳后稷先公風化之所由致王業之艱難作七月之詩以表志大師以其主意於先公在豳時之事故別其詩以為豳國之變風凡七篇皆是周公之事也

曰美哉蕩乎樂而不淫其周公之東乎注蕩乎蕩

然也樂而不淫言有節周公遭管蔡之變東征三年

為成王陳后稷先公不敢荒淫以成王業故言其周

公之東乎音義

樂而不淫音岳又音洛注同下而又何樂而可以樂傲此為成于偽反王

業如字又疏正義曰美哉又美其聲也蕩蕩寬大之

于况反意好樂不已則近於荒淫故美其樂而

不淫也先聞周公之德此聲同於所聞故疑之為之

云其周公之在東乎言在東之時為此聲也

歌秦注詩第十一後仲尼剛定故不同音義剛所

正義曰秦者隴西山谷之名於漢則隴西郡秦亭秦

谷是也堯時有伯益者佐禹治水有功帝舜賜之姓

曰嬴氏其後世之孫曰非子事周孝王孝王使之養

馬於汧渭之間封之為附庸邑之於秦谷非子曾孫

秦仲宣王又命以為大夫始有車馬禮樂侍御之好

國人作車鄰之詩以美之秦仲之孫襄公平王之初

興兵討西戎以救周王既東遷乃以岐豐之地賜之

始列為諸侯更有駟騶以下凡十篇皆秦風也注正

義曰此為季札歌詩風有十五國其名皆與詩同唯

其次第異耳則仲尼以前篇目先具其所刪削蓋亦

無多記傳引詩亡逸甚少知本先不多也史記孔子世家云古者詩三千餘篇孔子去其重取三百五篇蓋馬遷曰此之謂夏聲夫能夏則大大之至也其周之謬耳

之舊乎注秦本在西戎汧隴之西秦仲始有車馬禮

樂去戎狄之音而有諸夏之聲故謂之夏聲及襄公

佐周平王東遷而受其地故曰周之舊音義

汧苦賢反去起

呂反又為之歌魏注詩第九魏姬姓國閔元年晉獻如字

公滅之疏

正義曰魏者虞舜夏禹所都之地在禹貢冀州雷首之北析城之西於漢則河東郡

河北縣是其都也周以封同姓世本無魏君名諡不知始封之君何所名也鄭玄以為周王平桓之世魏

君儉嗇且褊急不務施德國人作葛曰美哉泚泚乎
屨之詩以刺之後凡七篇皆魏風也

大而婉險而易行以德輔此則明主也注泚泚中庸

之聲婉約也險當為儉字之誤也大而約則儉節易

行惜其國小無明君也音義

泚扶弓反徐數劒反章
昭音凡婉紆阮反險依

注音儉易以
政反注同

為之歌唐注詩第十唐晉詩疏

正義曰
唐者帝

堯舊都之地於漢則太原郡晉陽縣是也周成王封
母弟叔虞於堯之故墟曰唐侯其地南有晉水虞子
燮父改為晉侯燮父後六世至僖侯甚嗇愛物儉不
中禮國人閔之作蟋蟀之詩以刺之以後凡十二篇
皆唐風也詩序云此晉也而謂之唐本其風俗憂深
思遠有堯之遺風又叔虞初國亦以唐為名故名其

詩為曰思深哉其有陶唐氏之遺民乎不然何憂之

唐風遠也注晉本唐國故有堯之遺風憂深思遠情發於

聲音義

思息嗣反

非令德之後誰能若是疏

正義曰陶唐之化遺法猶

在作歌之民與唐世民同故察此歌曰思慮深遠哉見其思深故疑之云其有陶唐氏之遺民乎若其不是唐民何其憂思之遠也非承令德之後誰能如此深慮也令德謂唐堯也

為之歌陳注

詩第十二疏

正義曰陳者太皞伏羲氏之虛也於漢則淮陽郡陳縣是其都也帝舜之胄有

虞闕父者為周武王陶正武王賴其利器用又以其人是聖舜神明之後乃封其子滿於陳使奉虞舜之祀賜姓曰姁是為陳胡公後五世至幽公荒淫無度國人作宛丘之詩以刺之以後凡十篇皆陳風也

曰國無主其能久乎注淫聲放蕩無所畏忌故曰國無主自鄆以下無譏焉注鄆第十三曹第十四言季

子聞此二國歌不復譏論之以其微也音義

鄆古反疏

注正義曰言以下知兼有曹也鄆者古高辛氏火正祝融之虛也國在禹貢豫州外方之北滎波之南居漆洧之間於漢則河南郡密縣竟內有其都也祝融之後分為八姓唯有姁姓為鄆國者處祝融之故地焉鄆是小國世本無其號諡不知其君何所名也鄭玄以為周王夷厲之時鄆公不務政事而好衣服大夫作羔裘之詩以刺之凡四篇皆鄆風也其後鄭武公滅其國而處之曹者禹貢兗州陶丘之地名於漢則濟陰郡定陶縣是其都也周武王封其弟叔振鐸於曹後十一世當周惠王時昭公好奢而任小人國

人作蜉蝣之詩以刺之以後凡四篇皆曹風也鄧曹二國皆國小政狹季子不復譏之以其微細故也

為之歌小雅注小雅小正亦樂歌之常疏正義曰詩序云言天

下之事形四方之風謂之雅雅者正也政有小大故有小雅焉有大雅焉然則小雅大雅皆天子之詩也立政所以正天下故詩序訓雅為正又以政解之天子以政教齊正天下故民述天子之政還以齊正而為名故謂之雅也王者政教有大有小詩人述之亦有大小故有小雅大雅焉據詩以小雅所陳有飲食賓客賞勞羣臣燕賜以懷諸侯征伐以彊中國樂得賢者長育人材於天子之政皆小事也大雅所陳有受命作周伐殷繼代受先王之福祿尊祖考以配天醉酒飽德官人用士澤被昆蟲仁及草木於天子之政皆大事也詩人歌其大事制為大體述其小事制為小體體有大小故分為二焉詩體既異樂音亦殊其

音既定其法可傳後之作者各從其舊二雅正經述
小政為小雅述大政為大雅既有小雅大雅之體亦
有小雅大雅之音王道既衰變雅竝作取小雅之音
歌其政事之變者謂之變小雅取大雅之音歌其政
事之變者謂之變大雅故變雅之變刺皆由音制有
大小不復由政事之大小也風述諸侯之政非無大
小但化止一國不足分別頌則功成乃作歸美報神
皆是大事無復小體故風頌不分唯雅分為二也周
自文王受命發跡肇基武王伐紂功成業就及成王
周公而治致升平頌聲乃作此功成之頌本由此風
雅而來故錄周南召南之風鹿鳴文王之雅以為詩
之正經計周南召南之風鹿鳴文王之雅所述文王
之事亦有同時者也但文王實是諸侯而有天子之
政詩人所作立意不同述諸侯之政則為之作風述
天子之政則為之作雅就雅之內又為大小二體是
由體制異非時節異也詩見積漸之義小雅先於大

雅故魯為季札
亦先歌小雅

曰美哉思而不貳注思文王之德無

貳叛之心怨而不言注有哀音其周德之衰乎注衰

小也猶有先王之遺民焉注謂有殷王餘俗故未大

衰疏

正義曰杜以此言皆歎正小雅也言其時之民
思文武之德不有二心也雖怨時政而能忍而

不言其是周德衰小之時乎猶有殷先王之遺民故
使周德未得大也服虔以為此歎變小雅也其意言
思上世之明聖而不貳於當時之王怨當時之政而
不有背叛之志也其周德之衰微乎疑其幽厲之政
也劉炫以服言為是而謂杜解錯謬今知不然者以
小雅大雅二詩相對今歌大雅云其文王之德乎是
歌其善者以大雅準之明知歌小雅亦歌其善者也
若其不然何意大雅歌善小雅歌不善且魯為季札

歌詩不應揚先王之惡以示遠夷劉不達此旨以服
意而規杜非也注正義曰衰者差也九章算術謂差
分為衰分言從大漸差而小故杜以衰為為之歌大
小也服虔讀為衰微之衰謂幽厲之時也

雅注大雅陳文王之德以正天下疏

注正義曰大雅亦有武王成王

之詩杜唯言文王者以下云其文王之德乎故也

曰廣哉熙熙乎注熙熙和

樂聲曲而有直體注論其聲其文王之德乎注雅頌

所以詠盛德形容故但歌其美者不皆歌變雅為之

歌頌注頌者以其成功告於神明疏

注正義曰鄭玄云頌之言容也

天子之德先被四表格于上下無不覆燾無不持戴此謂之容也詩序云頌者美盛德之形容以其成功

告於神明者也言天子盛德有形容可美可美之形容謂道教周備也成功者營造之功畢也天之所營在於命聖聖之所營在於任賢賢之所營在於養民民安而財豐衆和而事濟如是則司牧之功畢矣故告於神明也劉炫又云干戈既戢夷狄來賓嘉瑞悉臻遠近咸服羣生遂其性萬物得其所即功成之驗也萬物本於天人本於祖天之所命者牧人祖之所本者成業人安業就告神明使知雖社稷山川四嶽河海皆以民為主欲民安樂故作詩歌其成功徧告神明所以報神明恩也王者政有興廢未嘗不祭羣神祖廟政未太平則神無恩力故太平德洽始報神功也頌詩止述祭祀之狀不言德神之力量者美其祭祀是報德可知言其降福是荷恩可知幽王小雅云先祖非人胡寧忍予則於時之意豈復美其祭乎故美其祭則報情顯以成功告神明之意如此正謂周頌也其商頌則異雖是祭祀之歌祭先祖王廟述其

生時之功乃是死後頌德非以成功告神意同大雅與周頌異魯則止頌僖公繞如變風之美者文體類小雅又與商頌異也此當是歌周頌杜解盛德所同兼殷魯三頌皆歌也曰至矣哉注言

道備音義

至矣哉一本無矣字

直而不倨注倨傲音義

倨音據徐音居

傲五報反

曲而不屈注屈撓音義

撓乃孝反

邇而不偏注謙退

音義

偏彼力反

遠而不攜注攜貳遷而不淫注淫過蕩復

而不厭注常日新音義

厭於艷徐於瞻反

哀而不愁注知命

樂而不荒注節之以禮用而不匱注德弘大音義

匱其

位反

廣而不宣注不自顯施而不費注因民所利而利

之音義

施始鼓反
費芳味反

取而不貪注義然後取處而不底

注守之以道音義

底丁禮反

行而不流注制之以義五聲

和注宮商角徵羽謂之五聲音義

徵張里反

八風平注八

方之氣謂之八風節有度守有序注八音克諧節有

度也無相奪倫守有序也盛德之所同也注頌有殷

魯故曰盛德之所同疏

正義曰至矣哉言其美之至也
以王道周備故為至美也

自直而不倨至行而不流之十四事皆音有此意明
王者之德季札或取於人或取於物以形見此德每
句皆下字破上字而美其能不然也人性直者失於
倨倨此直而能不倨也謂王者體性質直雖富有四

海而不倨傲慢易在下物有曲者失於屈撓此曲而能不屈也謂王者曲降情意以尊接下恒守尊嚴不有屈撓相去近者失於相逼此邇而能不逼也謂王者雖為在下與之親近能執謙退不陵逼在下相去遠者失於乖離此遠而能不攜也謂王者雖為在下與之疎遠而能不有攜離猜疑在下數遷徙者失於淫佚此遷而能不淫也謂王者雖有遷動流去能以德自守不至放蕩去而復反則為人所厭此復而能使不厭也謂王者政教日新雖反覆而行不為下之厭薄哀者近於憂愁此哀而不憂愁也謂王者雖遇凶災知運命如此不有憂愁樂者失於荒廢此樂而能不荒廢也用之不已物將匱乏此用而不可匱也志寬大者多自宣揚此雖廣而不自宣揚也好施與者皆費財物此能施而不費損也取人之物失於貪多此雖取而不為貪多也處而不動則失於留滯此雖久處而能不底滯也謂王者相時而動時未可行

雖復止處意不底滯行而不已則失於流放此雖常
行而能不流放也謂王者量時可行施布政教能制
之以義不妄流移五等之聲皆和八方之風皆平八
音之作有節其節皆有常德音之所守有分其守各
有次序周魯與商皆有盛德此上諸事盛德之所同
也注正義曰八音克諧無相奪倫舜典文也倫理也
言八音能和諧是其各有節度也八音不相奪道理
是音各守其分有次序也杜以為之歌頌言其亦歌
商魯故以盛德之所同謂商魯與周其德俱盛也劉
炫以為魯頌只美僖公之德本非德洽之歌何知不
直據周頌而云頌有商魯乎今知不然者商頌之大
體皆述其太平祭祀告神之事魯頌雖非太平經稱
皇皇后帝皇祖后稷又云周公皇祖亦其福女美其
祭神獲福與周頌相似且季文子請周作頌取其美
名又季札至魯欲褒崇魯德取其善故云盛德所
同若直歌周頌宜加周字不得唯云歌頌故杜為此

解劉以為魯頌不得與見舞象箭南籥者注象箭舞

周頌同而規杜氏非也

所執南籥以籥舞也皆文王之樂音義

籥音朔籥疏

正義曰樂之為樂有歌有舞歌則詠其辭而以聲播之舞則動其容而以曲隨之歌者樂器同而辭不一聲隨辭變曲盡更歌故云為之歌風為之歌雅及其舞則每樂別舞其舞不同季札請觀周樂魯人以次而舞每見一舞各有所歎故以見舞為文不言為之舞也且歌則聽其聲舞則觀其容歌以主人為文故言為歌也舞以季札為文故言見舞也樂有音聲唯言舞者樂以舞為主周禮大司樂云以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武又云乃分樂而序之以祭以享以祀舞雲門以祀天神舞咸池以祭地祇舞大韶以祀四望舞大夏以祭山川舞大濩以享先妣舞大武以享先祖凡六樂者文之以五聲

播之以八音鄭玄云播之言被也是其以舞為主而
被以音聲故魯作諸樂於季札皆云見舞也禮法歌
在堂而舞在庭故郊特牲云歌者在上匏竹在下貴
人聲也以貴人聲樂必先歌後舞故魯為季札先歌
諸詩而後舞諸樂其實舞時堂上歌其舞曲也注正
義曰賈逵云箛舞曲名言天下樂箛去無道杜云箛
舞者所執二者俱無所據各以意言之耳詩述碩人
之善舞云左手執籥右手秉翟籥是舞者所執則箛
亦舞者所執杜說當得其實但不知箛是何等器耳
杜云皆文王之樂則象箛與南籥各是一舞南籥既
是文舞則象箛當是武舞也詩云維清奏象舞則此
象箛之舞故鄭玄注詩云象用兵時刺伐之舞是武
舞可知其名之曰南其義未聞也知是武王制者以
為人子者貴其成父之事文王既有大功武王無容
不述於周公之時已象伐紂之功作大武之樂不應
復象文王之伐制為別樂故知此舞是武王制焉王

者之作禮樂必太平乃得為之武王未及太平而得
作此樂者一代大典須待太平此象文王之功非為
易代大法故雖未制禮亦得為之周公太平雖作大
武尊重文王之功留播之以為別樂故六代之樂不
數此象也周禮分樂而序之象舞不以祭祀或當祈
告所用故魯今亦有之劉炫云知是文王樂者詩云
維清緝熙文王之典此象樂之所舞故知是文王樂
也鄭玄注象又云此樂名象而已以其象事有舞音
故詩序謂之象舞舞非此樂名故此直言舞也其箛
箛是可執之物司馬相如上林賦曰拂驚鳥捎鳳凰
則捎亦拂之類今人謂拂為拂捎此必傳於古其箛
拍字同也杜不解南劉炫謂南如周南之意南在箛
箛之間蓋二
者共有南義
曰美哉猶有憾注美哉美其容也文王
恨不及已致太平音義

憾本亦作感胡疏注正義曰
暗反太平音泰歌聽聲而

舞觀形故知美者美其容也歌詩由口而出樂音以
詩為章人歌君德情見於音聽聲知政容或可爾計
聖人之德非舞容可象而季札觀舞皆知其德者聖
人之作樂也各象當時之事時事見於舞故觀之可
以知也樂記稱賓牟賈問大武之樂云敢問遲之遲
而又久何也子曰夫樂者象成者也摠干而山立武
王之事也發揚蹈厲大公之志也武亂皆坐周召之
治也且夫武始而北出再成而滅商三成而南四成
而南國是疆五成而分周公左召公右六成復綴以
崇天子夾振之而四伐盛威於中國也分夾而進事
早濟也久立於綴以待諸侯之至也彼言大武之舞
是象武王之事則知諸樂之舞皆象時王功德也聖
王功德見於舉動之容故見舞大武者注武王樂疏
觀其舞容各知其德也

正義曰鄭玄周禮注云大武武王樂也武王伐紂以
除其害言其德能成武功此舞四代之樂從後代而

稍前也象是文王之樂事在大武之先先舞曰美哉
象而後舞武者以象為一代大樂故先舞之

周之盛也其若此乎見舞韶濩者注殷湯樂音義

韶濩

昭反本或作招濩疏正義曰周禮謂之大濩鄭玄云
音護又戶郭反大濩湯樂也湯以寬治民而除

其邪言其德能使天下得其所也然則以其防濩下
民故稱濩也此言韶濩不解韶之義韶亦紹也言其

能紹繼大禹也曰聖人之弘也而猶有慙德聖人之難也注

慙於始伐見舞大夏者注禹之樂疏正義曰樂記解
此樂名夏大也

鄭玄云言禹能大堯舜之德又周禮注云禹治水數
土言其德能大中國也季札見此舞歎禹勤苦為民
而不以為恩德則曰美哉勤而不德非禹其誰能脩
鄭周禮注是也

之注盡力溝洫勤也音義

音義 域况

見舞韶削者注舜樂

音義

韶削 音簫

疏

正義曰樂記解此樂名云韶繼也鄭玄云韶之言紹也言舜能繼紹堯之德杜

不解韶義韶即簫也尚書曰簫韶九成鳳凰來儀此云韶削即彼簫韶是也孔安國云言簫見細器之備

也蓋韶樂兼簫為名簫字或上或下耳

曰德至矣哉大矣如天之無不

疇也注疇覆也音義

疇徒報反

如地之無不載也雖甚盛

德其蔑以加於此矣觀止矣若有他樂吾不敢請已

注魯用四代之樂故及韶削而季子知其終也季札

賢明才博在吳雖已涉見此樂歌之文然未聞中國

雅聲故請作周樂欲聽其聲然後依聲以參時政知其興衰也聞秦詩謂之夏聲聞頌曰五聲和八風平

皆論聲以參政也舞畢知其樂終是素知其篇數疏

注正義曰明堂位云四代之服器官魯兼用之是魯之所用四代而已唯用四代之樂不得用雲門大咸故舞及韶箚而季札知其終也先儒以為季札在吳未嘗經見此樂為歌諸詩其所歎美皆以詩箚之內求所歎之意故杜辨之在吳雖已見此樂歌之文但未聞中國雅聲其所言者皆聽聲而知非察其文辭故取傳文證之明其出聘也通嗣君也注吳子餘祭是素知其篇數也

嗣立故遂聘于齊說晏平仲謂之曰子速納邑與政

注納歸之公音義

說音悅下皆同

無邑與政乃免於難齊國

之政將有所歸未獲所歸難未歇也注歇盡也音義

難乃旦反下皆同歇許謁反

故晏子因陳桓子以納政與邑是以

免於樂高之難注難在昭八年聘於鄭見子產如舊

相識與之縞帶子產獻紵衣焉注大帶也吳地貴縞

鄭地貴紵故各獻已所貴示損已而不為彼貨利音

義

編古老反徐古到反縉也紵直呂反

疏注正義曰玉藻說大帶之制大夫以素為帶裨其垂三尺

者外以玄內以華居士錦帶弟子縞帶季札吳卿也
而以縞帶與子產者是其當時之所有耳吳始通上

國未必服章依禮也杜以縞是中國所有紵是南邊之物非土所有各是其貴知其示損已耳不為彼貨利也若其不然傳不須載明其有此意也孔安國云縞白縉也鄭玄禮記注云白經赤緯曰縞黑經白緯

曰謂子產曰鄭之執政侈難將至矣政必及子子為

政慎之以禮不然鄭國將敗注侈謂伯有疏

注正義曰據二

十七年傳伯有次子展之下此年子展卒故伯有執政也上文云子展卒子皮為政者蓋鄭人以子展有大功使子皮代父為上卿耳其父始卒國政猶在伯有下云伯有使公孫黑如楚是伯有執政之事也

適衛說蘧瑗注蘧伯玉音義

蘧其居反瑗于春反

史狗注史朝

之子文子音義

史朝如字下文公朝同

史鮪注史魚音義

鮪音秋

公子荆公叔發注公叔文子公子朝曰衛多君子未

有患也自衛如晉將宿於戚注戚孫文子之邑聞鍾

聲焉曰異哉吾聞之也辯而不德必加於戮注辯猶

爭也音義

爭爭關之爭

夫子獲罪於君以在此注孫文子

以戚叛懼猶不足而又何樂夫子之在此也猶燕之

巢于幕上注言至危音義

幕音莫

君又在殯而可以樂

乎注獻公卒未葬遂去之注不止宿文子聞之終身

不聽琴瑟注聞義能改適晉說趙文子韓宣子魏獻

子曰晉國其萃於三族乎注言晉國之政將集於三

家音義

萃在醉反集也

說叔向將行謂叔向曰吾子勉之君

侈而多良疏

正義曰謂多以惡人為良而善之

大夫皆富政將在家

注富必厚施故政在家音義

施式政反

吾子好直必思自

免於難○秋九月齊公孫薑公孫竈放其大夫高止

於北燕注薑子尾竈子雅放者宥之以遠音義

薑勅邁反

宥音又

乙未出書曰出奔罪高止也注實放書奔所以

示罪疏

注正義曰釋例云奔者迫窘而去逃死四鄰不必禮出也放者受罪黜免宥之以遠也迫

害而奔及以禮見赦俱去其國故傳通以為文仲尼脩春秋又以所稱為優劣也夫立功立事者國之厚益而身之表的也表高的明雖婦人猶欲鬻弓而況當塗之士是以君子慎之道家貴善行者無轍跡功遂而身退高止既犯其始又專以終之免死為幸斯乃聖賢之篤戒故變放言奔又致其罪以示過胥甲之放命陳招之首惡矯厲以篤教也杜以高止之罪輕於陳招胥甲而變放言奔以止為重故原聖意欲以申高止好事自為功且專故難及之音義好呼報反

○冬孟孝伯如晉報范叔也注范叔士鞅也此年夏

來聘○為高氏之難故高豎以盧叛注豎高止子音

義

為于偽反下注為子產同豎上主反

十月庚寅閭丘嬰帥師圍盧高

豎曰苟使高氏有後請致邑注還邑於君齊人立敬

仲之曾孫鄰注敬仲高倓音義鄰於顯反良敬仲也

注良猶賢也疏

正義曰依世本敬仲生莊子莊子生傾子傾子之孫武子偃據世本則偃為敬仲玄孫

止是敬仲玄孫之子也世本又云敬仲生莊子莊子生傾子傾子之孫武子偃據世本則偃為敬仲玄孫今傳云曾孫必有一誤也此鄰即後所云高偃是也世族譜以高武子為鄰偃為一人蓋鄰偃聲相近而字為二耳董遇注此亦作偃劉炫云據世本高止敬仲玄孫之子不立止近親遠取敬仲曾孫者齊人賢敬仲故繫之言敬仲曾孫則此人祖父皆非正適今別立之遠繼敬仲後高止祖父皆絕其祀也

一月乙卯高豎致盧而出奔晉晉人城緜而寘旃注

晉人善其致邑音義

縣音縣寘之鼓反旃之然反

○鄭伯有使公

孫黑如楚注黑子皙音義

皙星歷反

辭曰楚鄭方惡而使

余往是殺余也伯有曰世行也注言女世為行人音

義

女音汝

子皙曰可則往難則已何世之有伯有將強

使之子皙怒將伐伯有氏大夫和之十二月己巳鄭

大夫盟於伯有氏禪諶曰是盟也其與幾何注言不

能久也禪諶鄭大夫音義

強其丈反禪禪之反諶本亦作湛其與如字或音預

幾居豈反

詩曰君子屢盟亂是用長今是長亂之道也禍

未歇也必三年而後能紓注紓解也音義

屢力佳反
長丁丈反

下同紓直呂反
徐音舒解音蟹

然明曰政將焉往裨諶曰善之代不

善天命也其焉辟子產注言政必歸子產音義

將焉
於虔

反下

舉不踰等則位班也注子產位班次應知政擇

善而舉則世隆也注世所高也天又除之奪伯有魄

注喪其精神為子產驅除音義

喪息浪反除驅竝如
字一讀上丘具反下

直據反

子西即世將焉辟之天禍鄭久矣其必使子產

息之乃猶可以戾注戾定也不然將亡矣疏

正義曰
案傳伯

有死後子皮授子產政云虎帥以聽命則子皮於時
位在子產上矣此裨謔論鄭卿位次其言不及子皮
者蓋以子皮非舊卿雖繼父而居高位民望政次未
之許也及伯有既死子西亦卒子皮位為上卿故鄭
人使知政耳

春秋左傳注疏卷三十九

春秋左氏傳注疏卷三十九考證

春王正月公在楚○劉敞曰書公在楚以存公也公之

在楚則殆乎不得反矣國非其國也季孫宿取卞以

自封公曰吾不可以入矣將適諸侯榮成伯強之乃

歸故曰公在楚無魯之辭也臣召南按事勢有漸書

襄公在楚即昭公在乾侯之漸也昭公之辱始於襄

公而意如之惡又甚于宿臣照按左氏但以闕朝正

之禮言之錄實也時謂闕朝正之禮則記之非左氏

云然也若夫劉敞之論則由後而知前由今而論古也左氏傳止記當日事不得闌入己語如劉敞云云固古今史法然使劉敞于千百年後知如是云云者左氏史之功也

夏五月公至自楚○孫復曰公留于楚者七月

傳齊人葬莊公於北郭疏周禮冢人掌公墓之地辨其

兆域○辨監本訛作下今改正

傳璽書追而與之疏月令曰固封璽○固監本訛作周

今改正臣浩按鄭注月令但有固封疆不見有固封
璽之文也但蔡邕在康成前或所見月令本異未可
知也

傳祇見疏也○臣照按如孔疏所言則晉宋杜本作多

見疏也今從祇從服虔本也其引西京賦炙炮夥清
酤多皇恩溥洪德施蓋言古者多有祇音故多與施
叶又義則多祇並通音則多祇易混也然西京賦本
不以多與施叶古韻四聲通分四聲自沈約始是故

夥與多叶溥與施叶支紙麋虞古同用當句自韻非
隔句為韻也

傳且無使季氏葬我○林堯叟曰公冶不義季氏欺君
故生不入其家死不受其葬趙汭曰傳見襄公幾不
入國季氏志久無君宿意如乃世濟其惡也

傳遂使印段如周○陳傅良曰傳見魯不往會不書葬
例趙汭曰此史法也臣召南按魯君至親祔楚喪而

於王室不遣卿大夫名義尚可問乎傳記印段如周

見鄭之卑衰周於晉楚也又見魯之但知有晉楚并
不知有周也

傳來治杞田○趙汴補注曰杞田蓋魯伐杞時所取賂
田魯人墮甥舅之義諱不登于策故復歸于杞亦不
書事與汶陽田異又見昭七年

傳美哉淵乎憂而不困者也吾聞衛康叔武公之德如
是○漢書地理志引此無憂而不困句又無武公二
字

傳為之歌鄭疏於漢則京兆鄭縣又於漢則河南新鄭縣○監本作京兆郡河南郡誤也西漢京兆及東漢河南皆稱尹不稱郡鄭康成譜原無郡字今從別本刪

傳美哉其細已甚○史記吳世家引此於其細已甚上無美哉二字

傳美哉泱泱乎大風也哉○地理志引此無美哉二字又無表東海者四字

傳為之歌豳疏於漢則扶風拘邑縣○扶風下監本有
郡字誤也右扶風與左馮翊稱三輔亦不稱郡別本
無郡字今刪

傳以德輔此則明主也○吳世家引此作盟主

傳思深哉其有陶唐氏之遺民乎○吳世家遺民作遺
風地理志引此無不然以下三句

傳其周德之衰乎猶有先王之遺民焉注謂有殷王餘
俗故未大衰○臣召南按文義當云謂有殷王餘俗

故未大吳世家引此注作故未大是也各本俱衍一
衰字

又疏服虔以為此歎變小雅也○

臣浩

按服義勝杜

傳見舞象箭南籥者○

臣召南

按下文韶箭箭音簫疑

此箭亦應同之注雖無明文但云舞所執則簫亦可
執也陸氏于此音朔與下不同必有所據今不可考
又吳世家注引賈逵曰象文王之樂舞象也箭舞曲
也南籥以籥舞也

又疏舞大韶以祀四望○周禮韶作磬

又疏詩云維清奏象舞○臣召南按詩云應作詩序

此引序不引詩也

又疏此樂名象而已○今本鄭箋無此語

又疏以其象事有舞音○詩疏作象事為舞

傳見舞大夏者疏樂記解此樂名夏大也○推尋文義

樂名下應有云字

傳若有他樂吾不敢請已○臣召南按吳世家注引服

虔曰周用六代之樂堯曰咸池黃帝曰雲門魯受四
代下周二等故不舞其二季札知之故曰雖有他樂
吾不敢請杜注盖用其說也

春秋左氏傳注疏卷三十九考證